福尔摩斯探斯集





责任编辑 孙锦常 刘启端

蓝宝石

改编 王根泉 绘画 議鴻海

岭南美术出版社出版

广东省新华书店发行 广东新华印刷厂印刷 1985年1月第一版 1985年1月第一次印刷

开本 787×1092毫米 印张, 1.25

统一书号, 8260 · 0224 定价: 0. ■元



原著 [英]柯南道尔

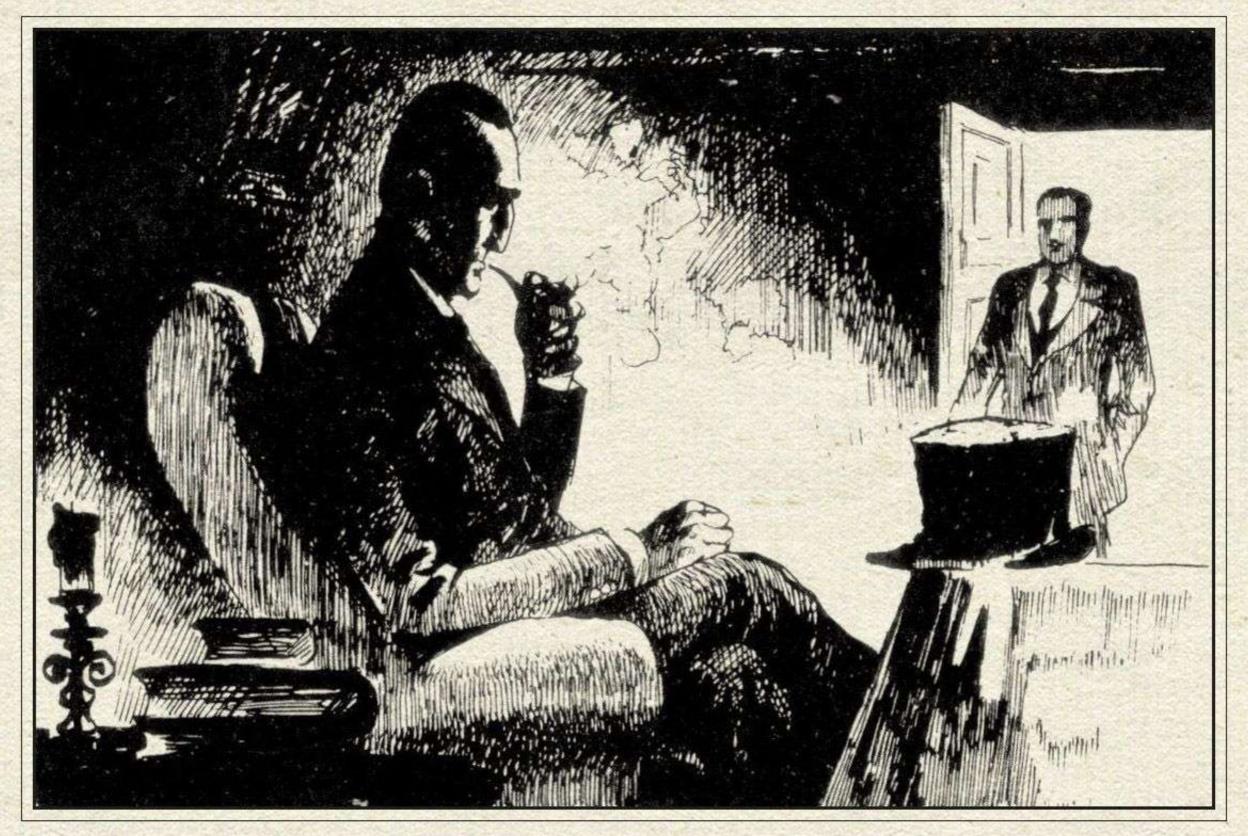
改编 王根泉

绘画 潘鸿海

岭南美术出版社

内容提要

圣诞节清早,公寓看门人彼得森参加一个欢宴之后 归家遇上一位扛着只大肥鹅的高个子和一伙流氓殴斗。 在混战中, 高个子的手杖击破临街商店的大橱窗, 双方 生怕赔偿损失,一哄逃散。彼得森意外地捡到丢落在地 的大肥鹅和一顶写有姓名的旧帽子。他杀鹅后,发现嗉 囊里有一颗光彩夺目的蓝宝石, 它正是前不久莫卡伯爵 夫人在世界旅馆丢失的宝物,价值连城。福尔摩斯通过 巧妙的办法招来鹅的失主,接着查清鹅的来历,终于抓 到了偷宝石的罪犯。



1 圣诞节后的第二天早晨。当华生推门进来,准备向老友福尔摩斯祝贺佳节时,发现他正对着一顶肮脏、破烂的硬胎毡帽沉思。



2 华生生怕打扰了老友。福尔摩斯却高兴地表示,他正希望同华生一起研究这顶帽子。因为它看来并不是索然无味的东西,而是和某桩性命攸关的事故有所牵连。他说起帽子的来历······



3 "圣诞节破晓四点钟光景,公寓看门人彼得森参加了一个欢宴 之后归家,途中,看见前面有一个高个子,肩上背着一只白鹅,蹒 跚地走着。"



4 "当途经古治街的拐角时,那高个子忽然和几个迎面而来的流氓发生争吵。"



5 "一个流氓动手打落他的帽子。高个子便丢下鹅, 抡起手杖进行自卫。"



6 "彼得森正想挺身上前,助高个子一臂之力,这时,砰的一声,那人的手杖把商店的玻璃窗打得粉碎。"



7 "高个子感到惊慌,又见彼得森冲了上来,还以为是来抓他算账的,于是拔腿逃走。那伙流氓也四散了。"



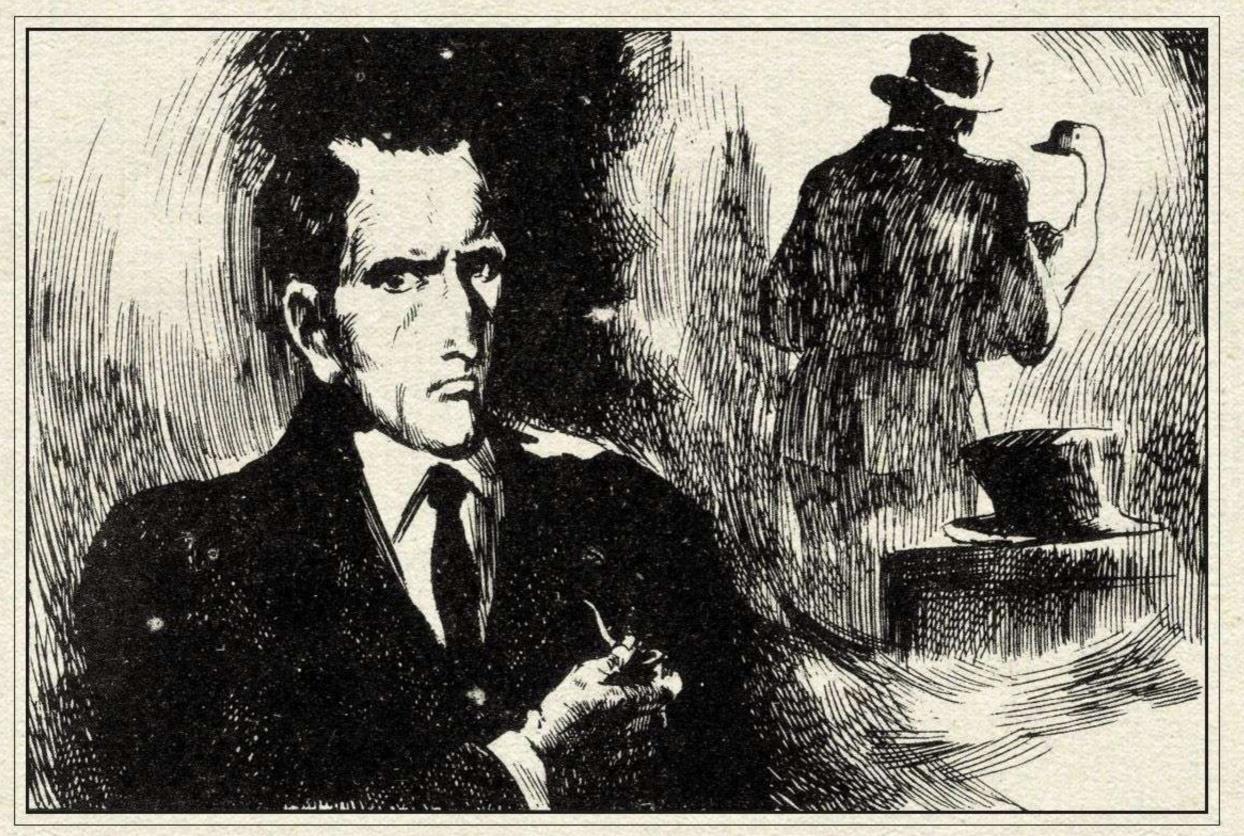
8 "待彼得森赶到,'战场'已空无一人。他就掳获了两样战利品:一顶破旧毡帽和一只上等的圣诞大肥鹅。"



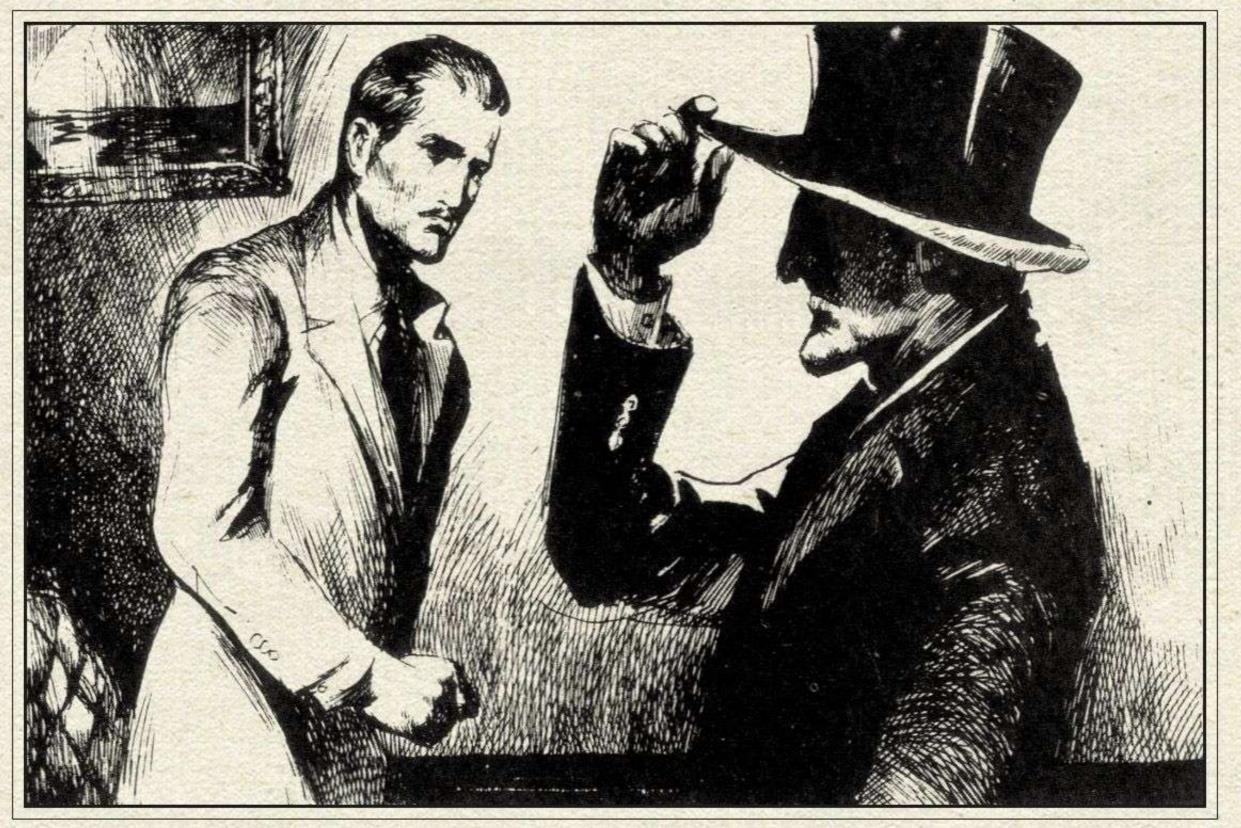
9 "他带着帽子和白鹅回家,发现鹅腿上系着一张写着'献给亨利·贝克夫人'的小卡片;而帽子的衬里写有姓名缩写'H.B.'"



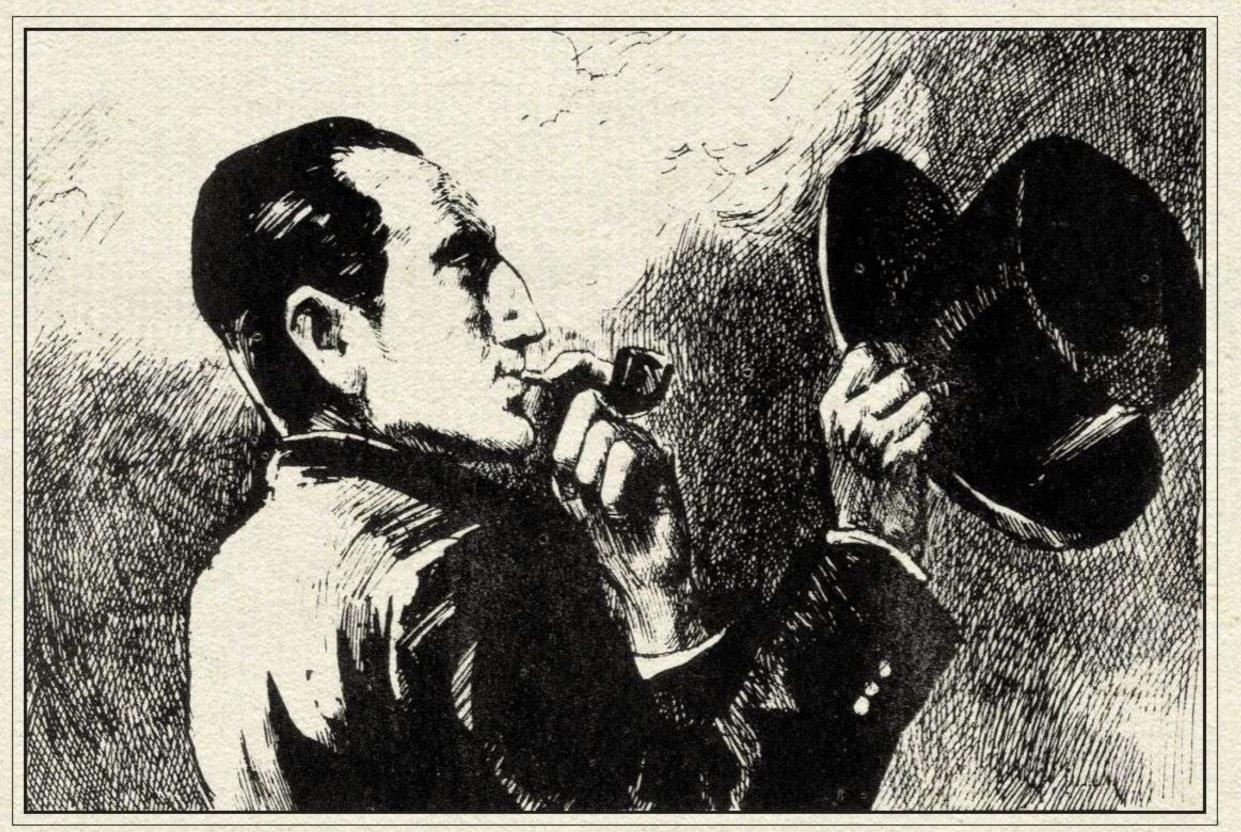
10 "城市里姓贝克的人数以千计,而名叫亨利·贝克的人又何止数百。怎么能找到失主呢?忽然,彼得森想起我的'大名',就带着鹅和帽子来到这里求教。"



11 "我请他把鹅带回去吃掉,把帽子留下——让我研究这位失去了圣诞节佳馔的素未谋面的先生,是怎样一种身份。"

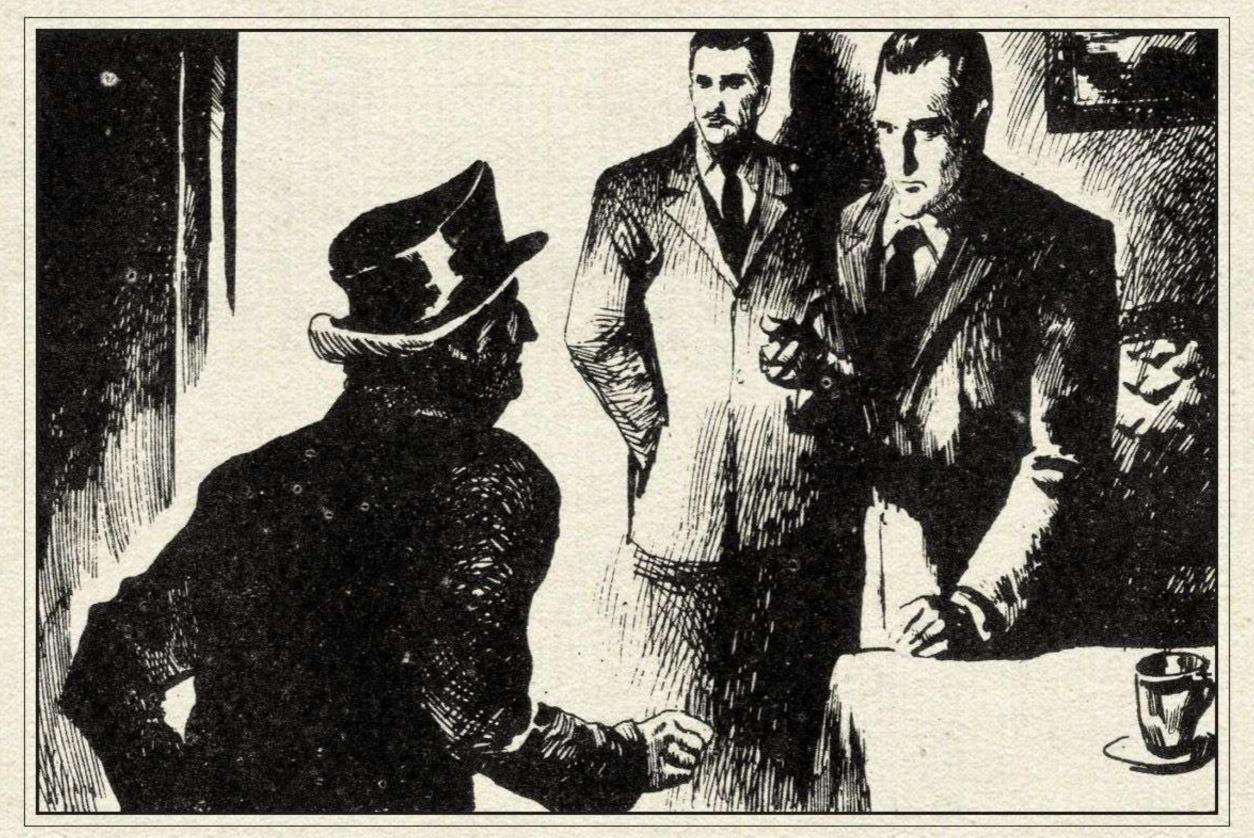


12 华生好奇地问: "那么你能推测他的情况吗?"福尔摩斯啪的一下把帽子扣在头上,说: "这人很有学问。你看,有这么大脑袋的人,头脑里必定有些东西吧!"



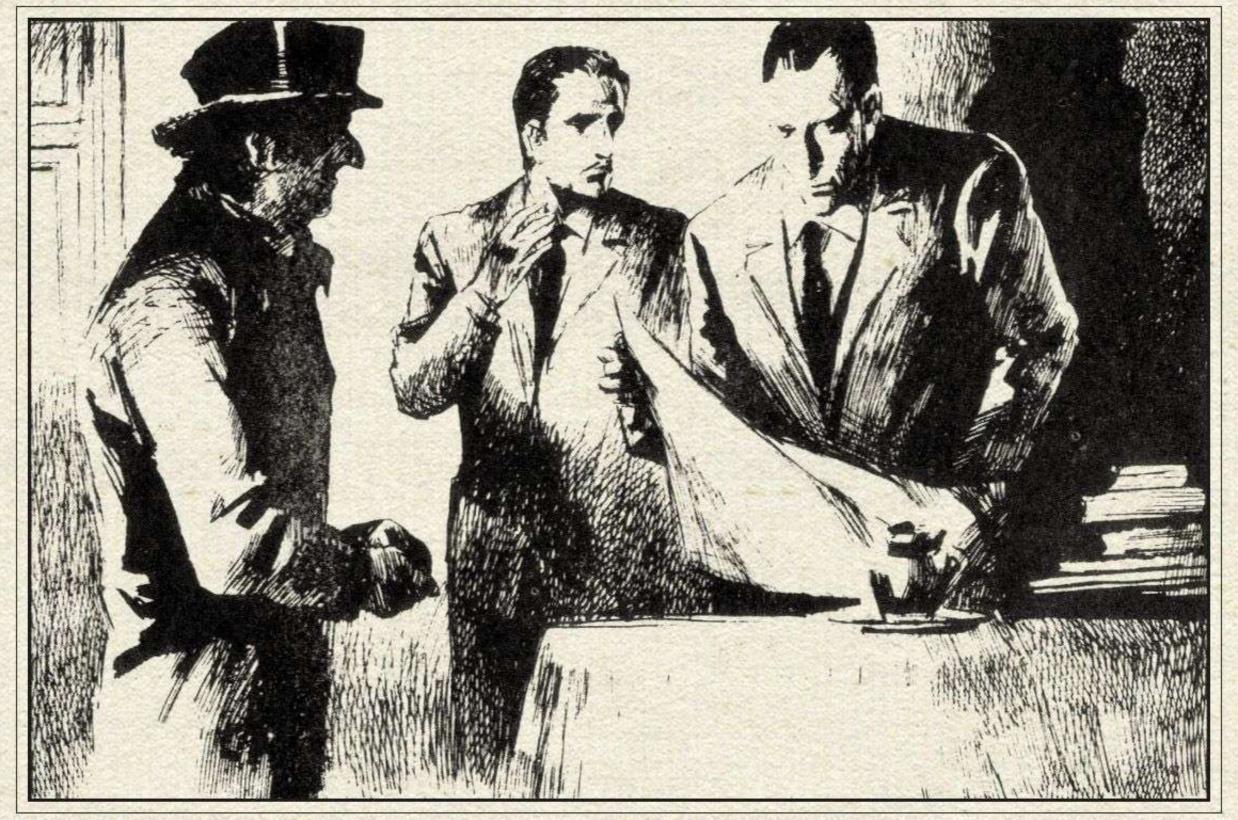
13 福尔摩斯继续推理下去说,这种平沿、帽边向上卷起的帽子,在几年前是相当时兴,价钱十分昂贵的。他以后没有再买别的帽子,毫无疑问是家道中落,在走下坡路了。

福尔摩斯探景集



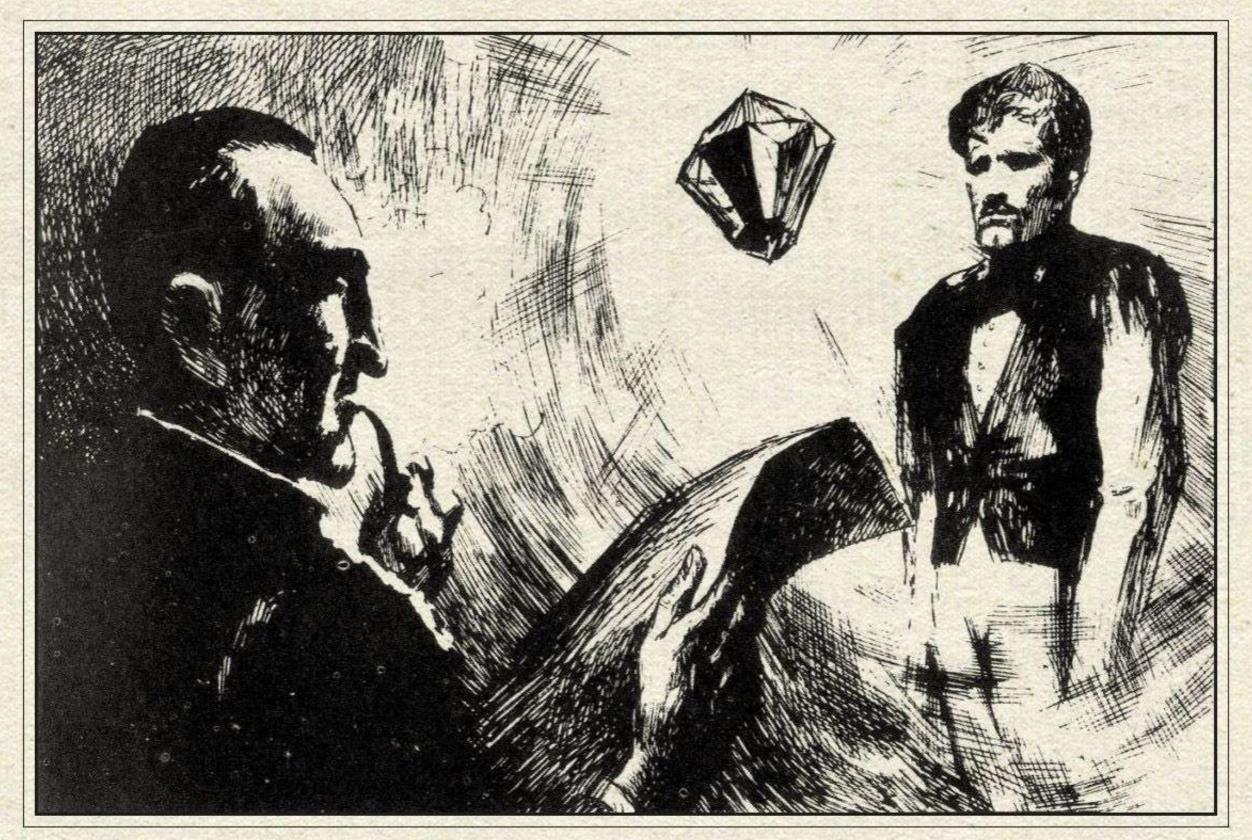


15 彼得森喘着气说: "那只鹅,先生!这是怎么回事?瞧,我妻子从鹅的嗉囊里发现了什么?"他手心上展现着一颗晶莹洁净、光彩夺目的蓝宝石。

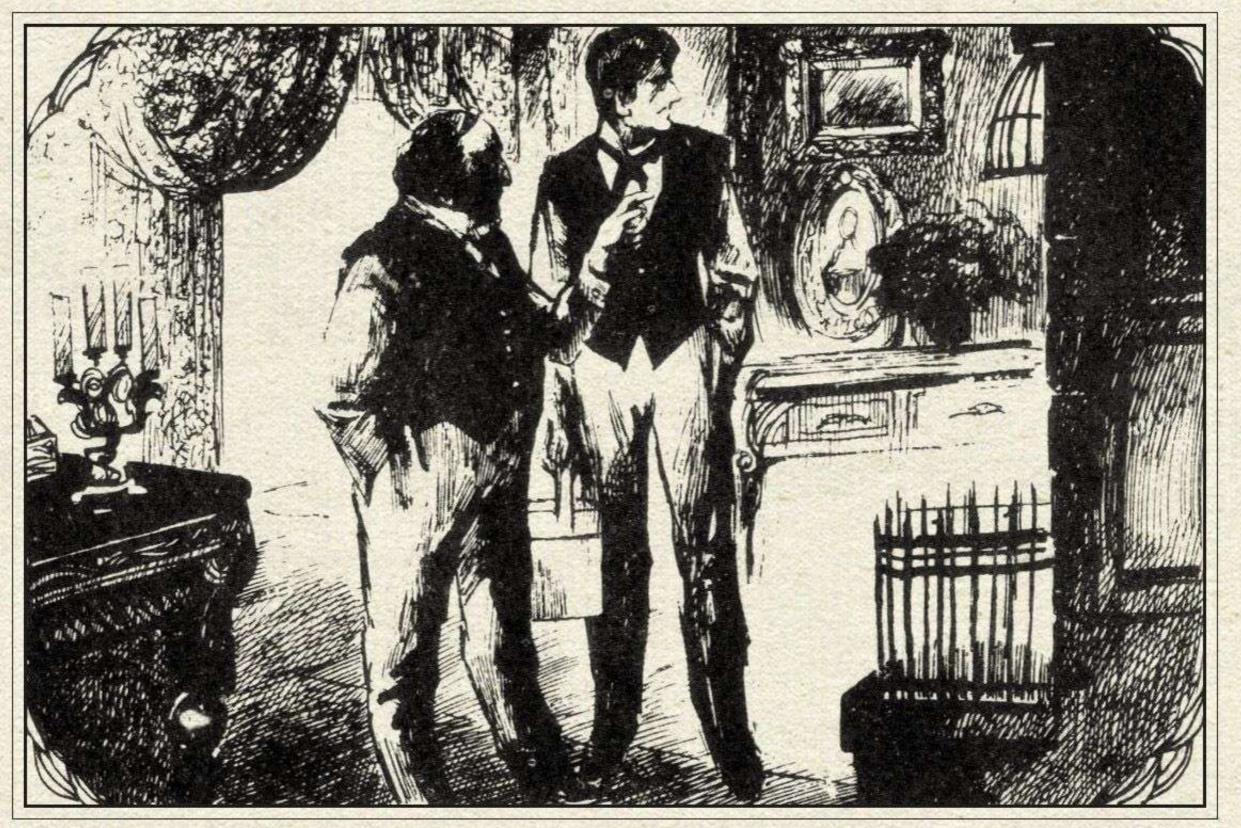


16 "啊!"华生喊出声来,"莫非是莫卡伯爵夫人在世界旅馆丢失的宝石吗?"福尔摩斯点点头,随即从报纸堆里拿起一张旧报纸,念了起来——

福尔摩斯探案集



17 "世界旅馆宝石偷窃案。约翰•霍纳,二十六岁,管子工,因本月二十二日窃取一颗世界闻名的蓝宝石,而被送交法院起诉。"

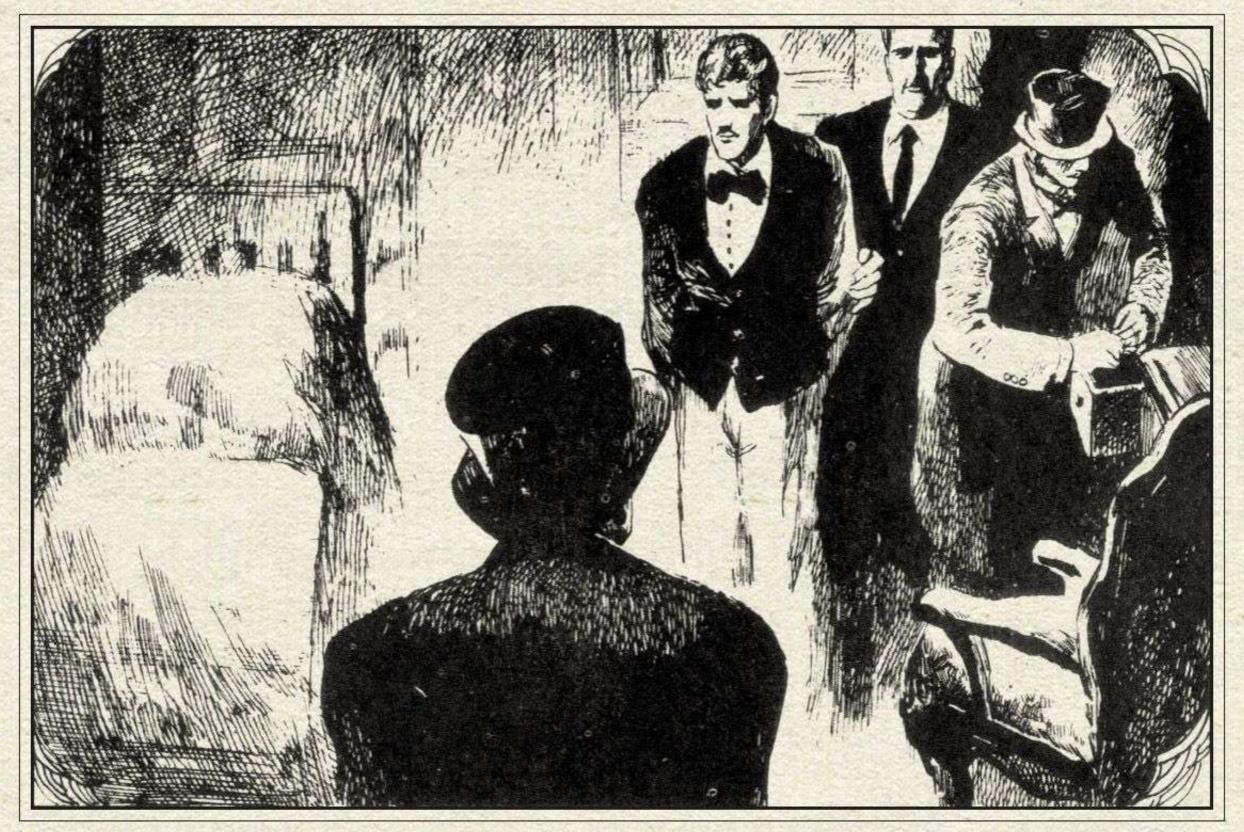


18 "旅馆侍者领班詹姆士·赖德对此案的证词如下:偷窃发生当天,他带领约翰·霍纳到楼上莫卡伯爵夫人的化妆室,焊接壁炉上松动的炉栅。他稍逗片刻,旋即被召走。"

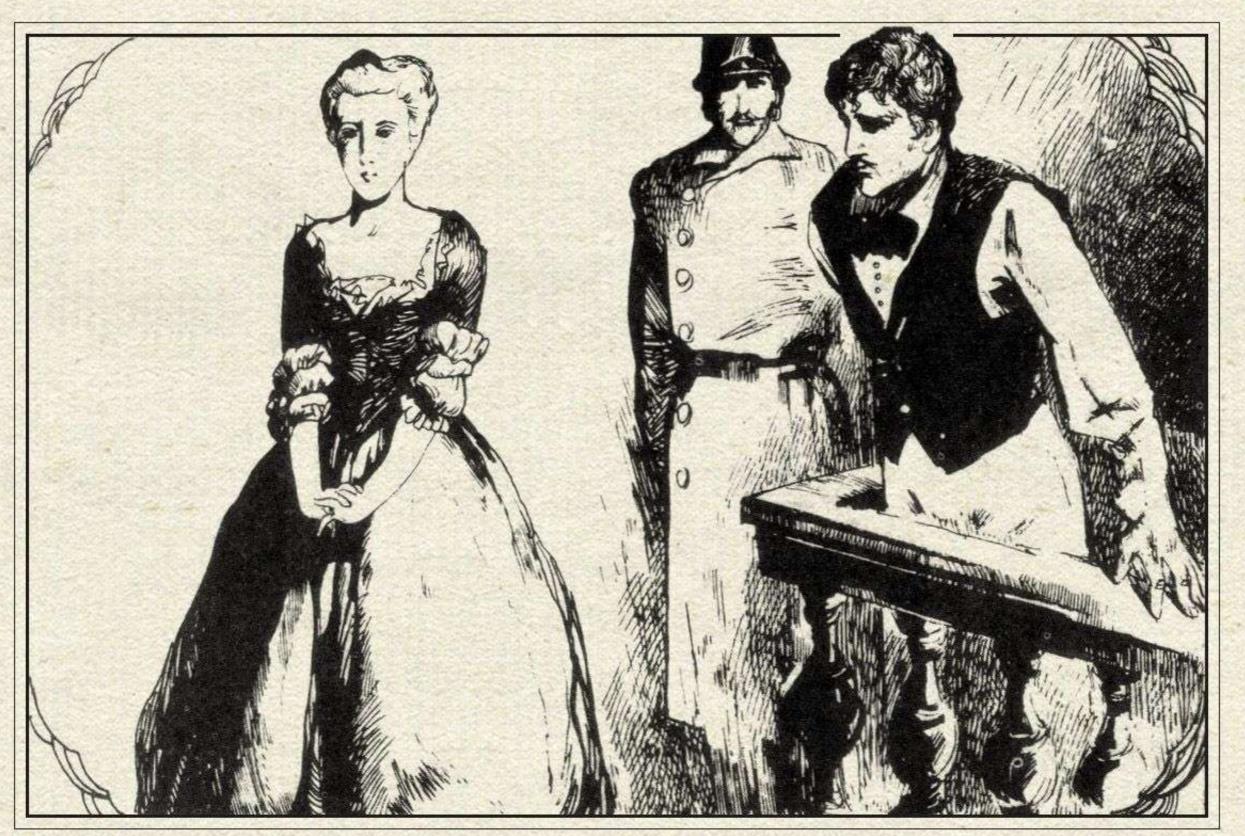
福尔摩斯探景集



19 "赖德重新回到化妆室时,霍纳已经离去,梳妆台则被人撬开,一只摩洛哥小首饰匣弃置于台上,里面已经空空如也。"



20 "事后,才知道伯爵夫人把蓝宝石存放此盒内。赖德迅速报案。 鉴于霍纳以前曾犯过类似盗窃案,他当晚被逮捕。但从霍纳身上及 其家中均未搜得宝石。"



21 "伯爵夫人的女仆凯瑟琳·丘萨克在法庭宣誓证明,她曾听到赖德发现宝石被窃时的惊呼声,跑进房内目睹情况和赖德所述相符。"



22 "审讯过程中,霍纳表现得异常激动,用最强烈的措词申辩自己是清白无辜的;最后竟至昏厥……"



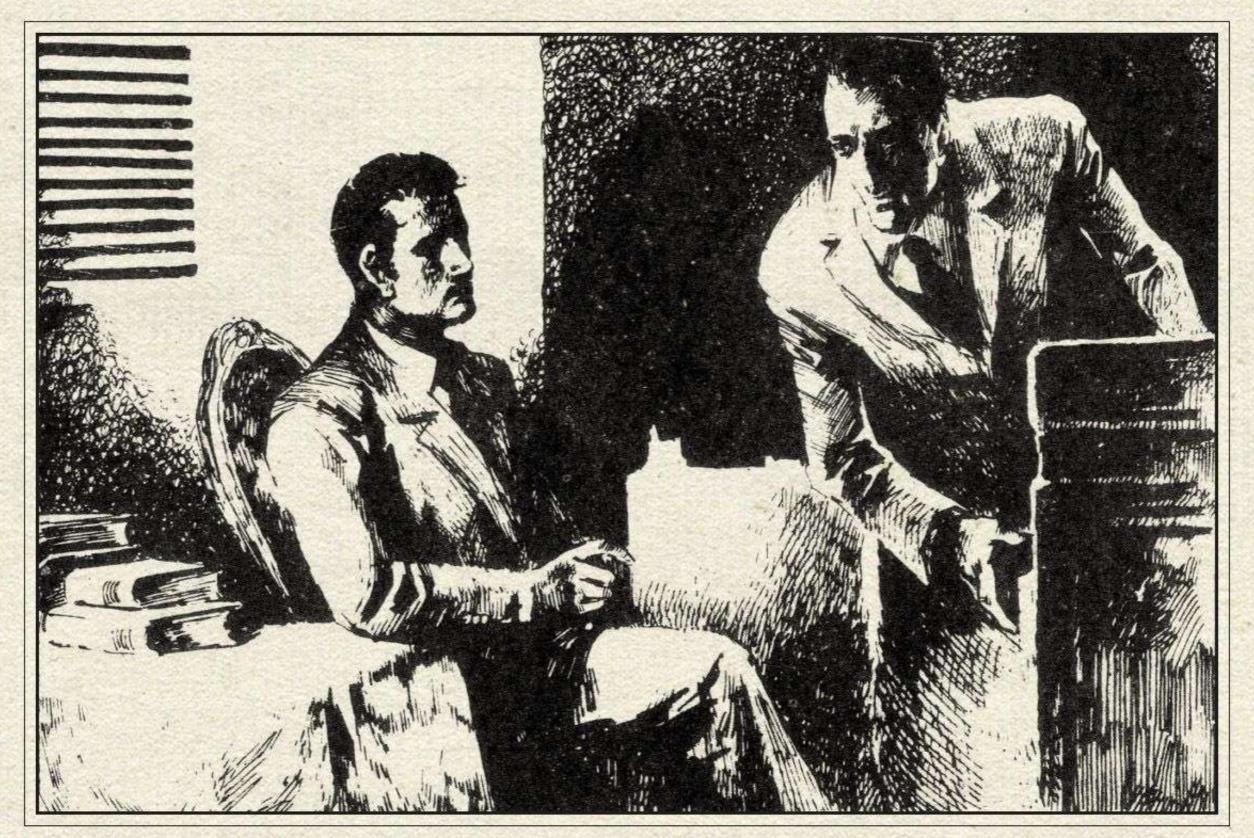
23 福尔摩斯放下报纸,分析道:"宝石来自那只鹅,那只鹅来自亨利•贝克先生。必须设法找到他。"



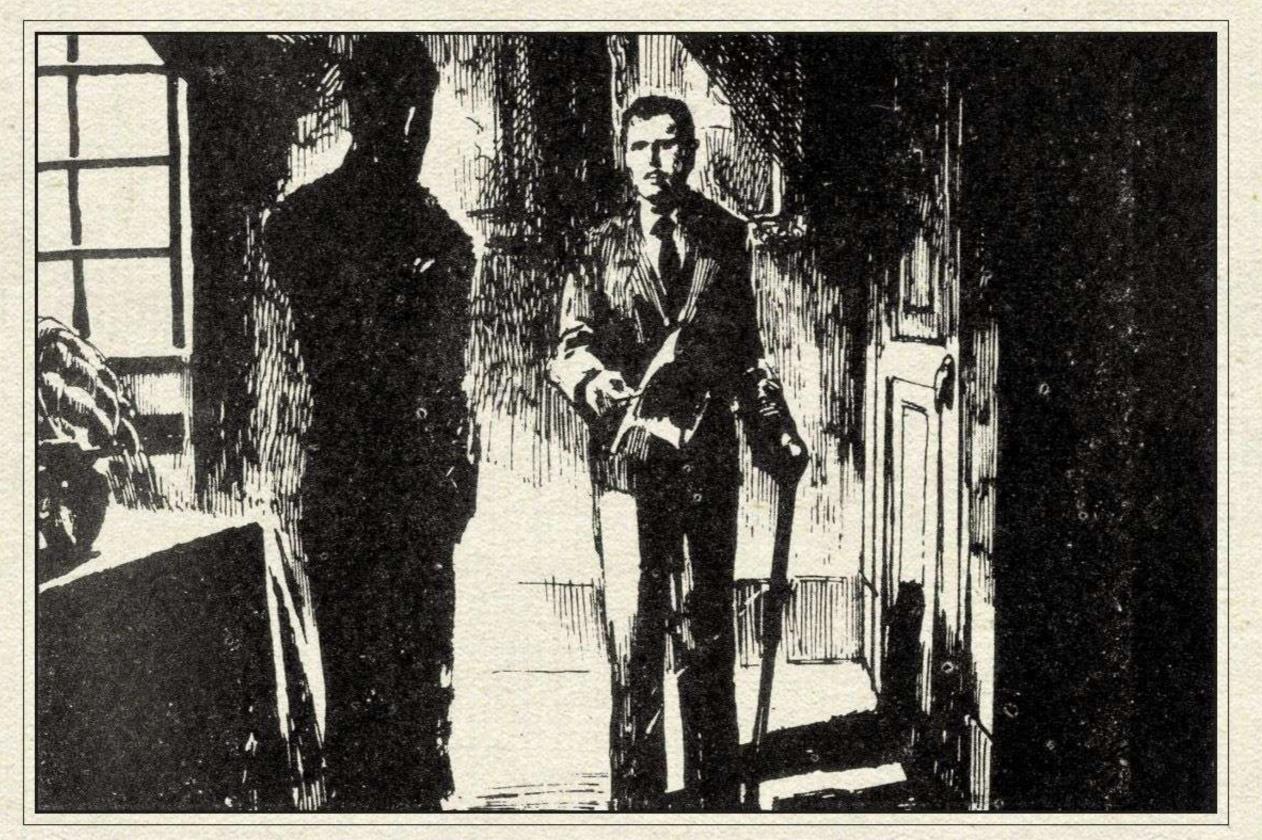
24 他当即草议启事一则:"兹在古治街拐角拣到鹅一只和黑毡帽一顶。亨利·贝克先生请于当晚六点半到贝克街221号询问,领回原物。"写完,交彼得森即送各家晚报刊登,并要他买一只鹅回来顶替原来那只。



25 彼得森走后,福尔摩斯鉴赏宝石,说:"请看它是何等地光彩照耀呀,可又是罪恶的渊薮,是魔鬼最得意的诱饵。它每一个侧面都象征着一个血腥的罪行。它竟成为向绞刑架和监狱输送罪犯的供应商。" 福尔摩斯探索集



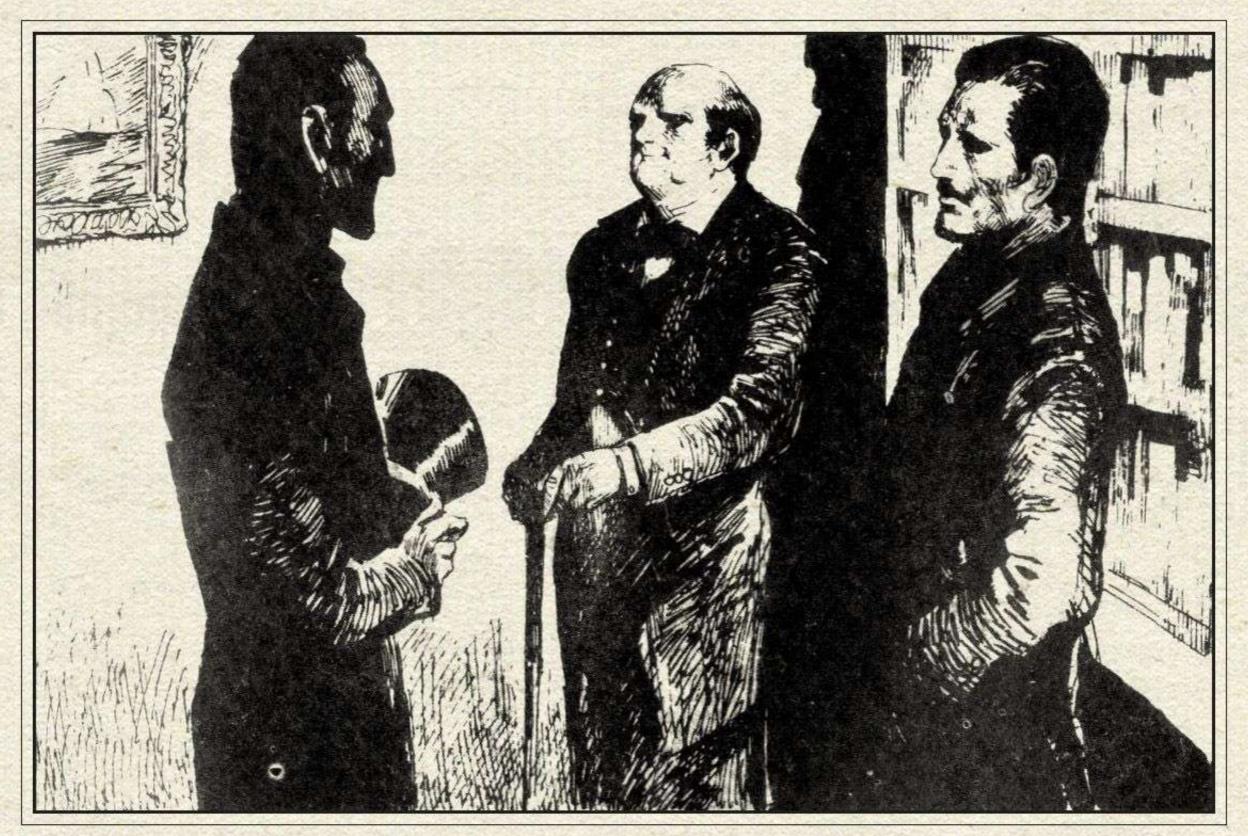
26 福尔摩斯把宝石锁进保险柜里,并写短笺把这一消息告诉伯爵夫人。华生问: "霍纳无罪?"福尔摩斯道: "说不上来。""贝克和这件事有牵连?""我想贝克很可能是绝对清白无辜的。"



27 华生告辞回家时,同福尔摩斯约定晚间再来。为的是看看这复杂的事情是怎样解决的。

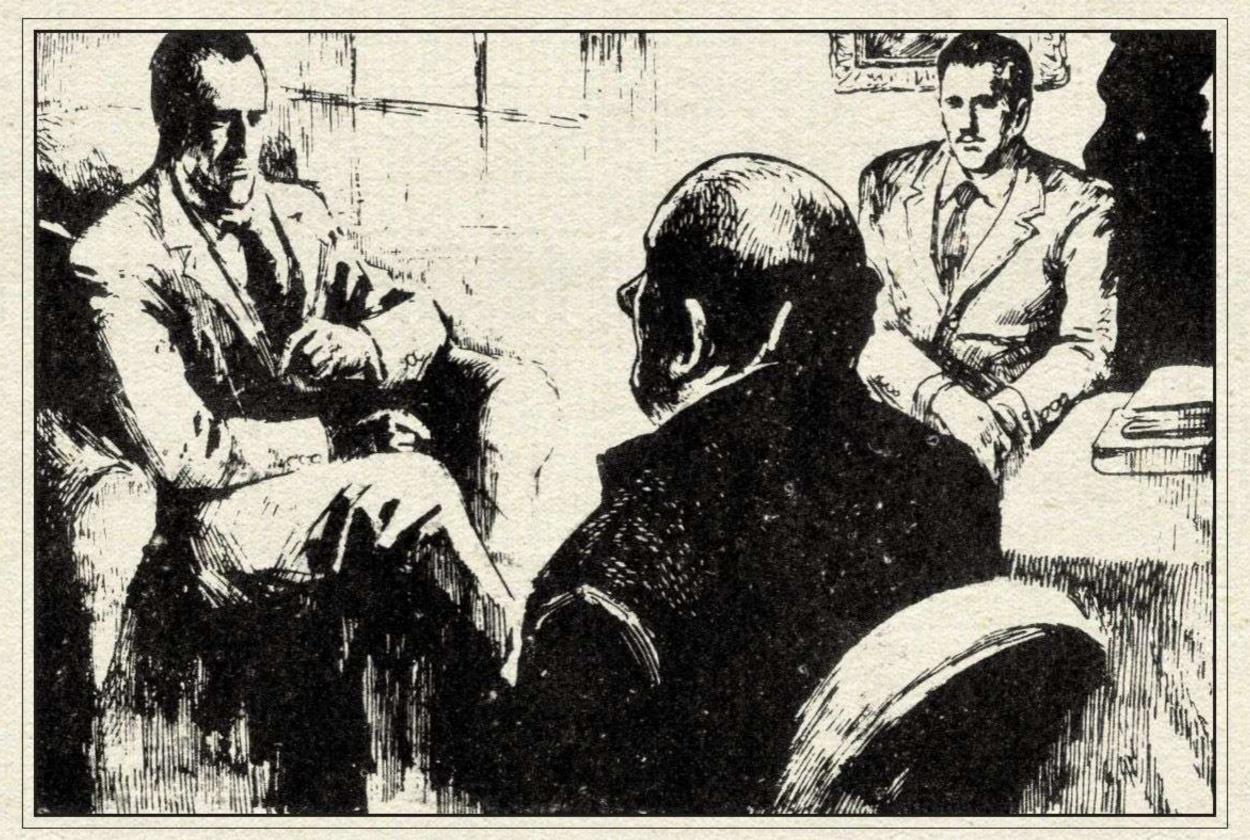


28 晚上六点半。华生准时回到贝克街。他走近福尔摩斯寓所时,见一个身材高人的男人,正在按门铃。

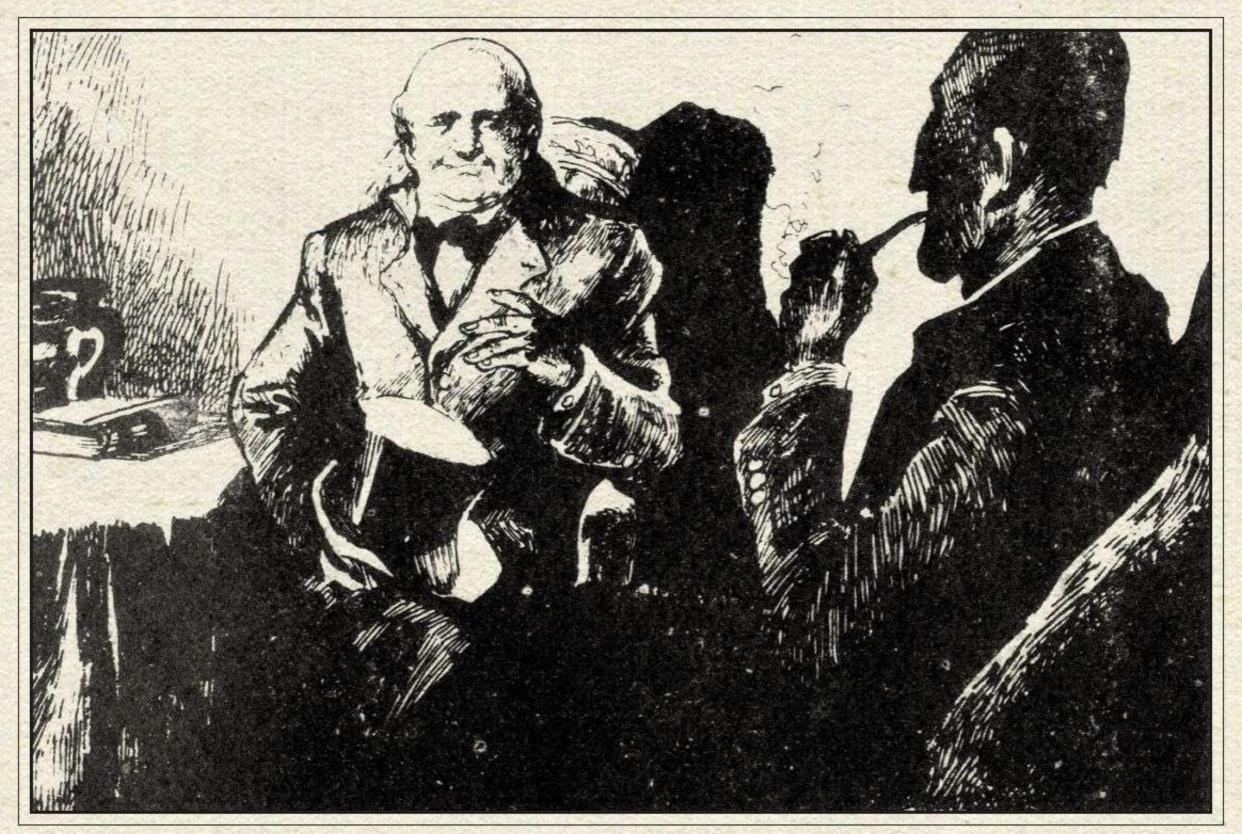


29 两人一起进屋。福尔摩斯平易近人地招呼陌生人道: "我相信你就是亨利·贝克先生了! 这是你的帽子吗?""是的,先生,这确是我的帽子。"

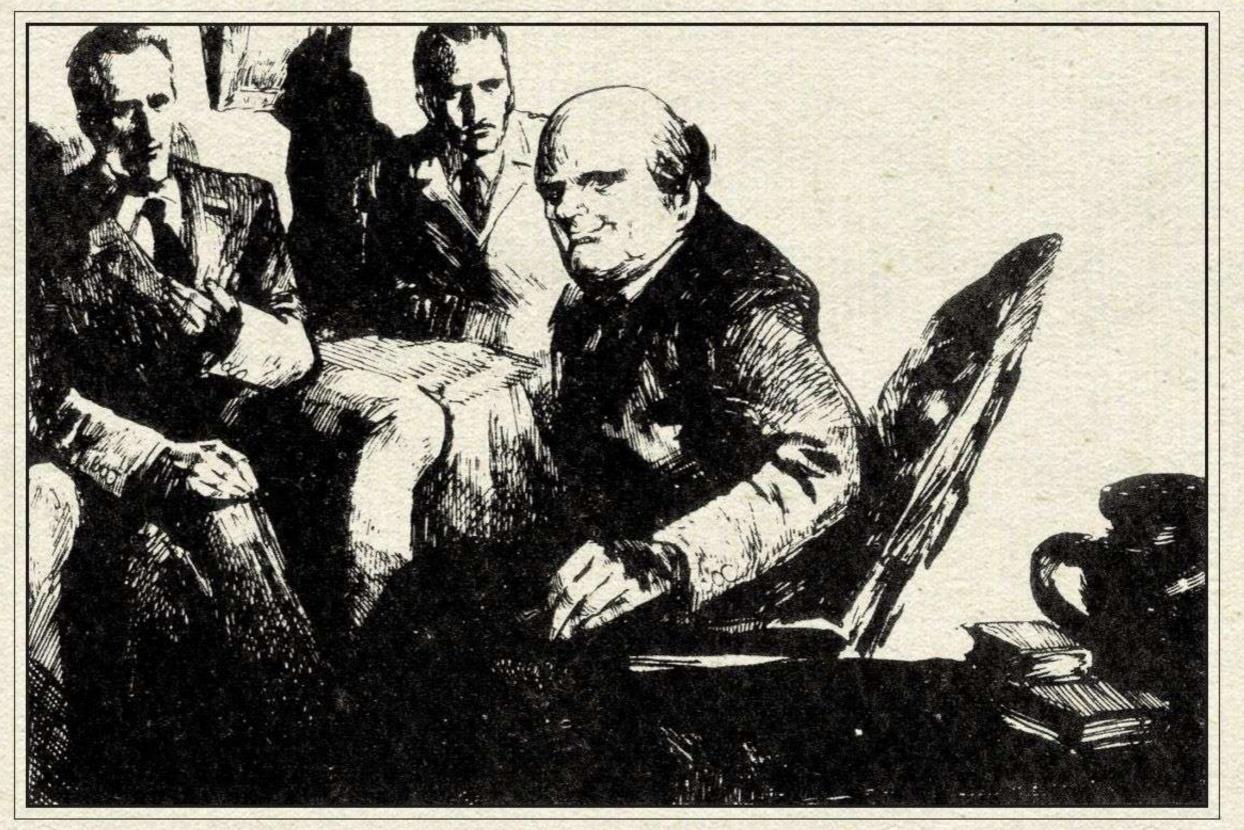
福尔摩斯探案集



30 华生打量来人,果然头颅很大;从外表看,确是一个时运不济的文人学者。



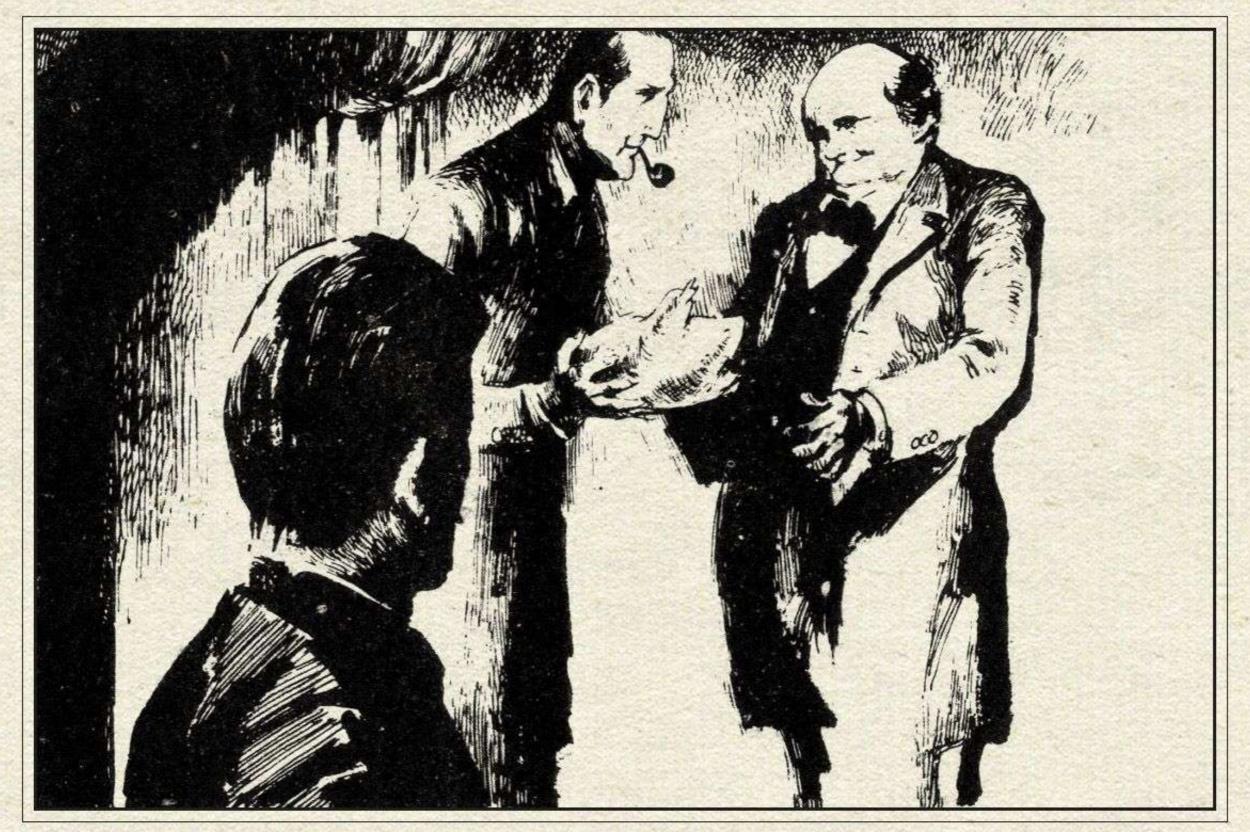
31 福尔摩斯问他:为什么不登报寻物?贝克难为情地笑了笑,坦率地说,他以为袭击他的那帮流氓早把帽子和鹅抢走了。因此不想再破费登报——他不象过去那样有钱了。



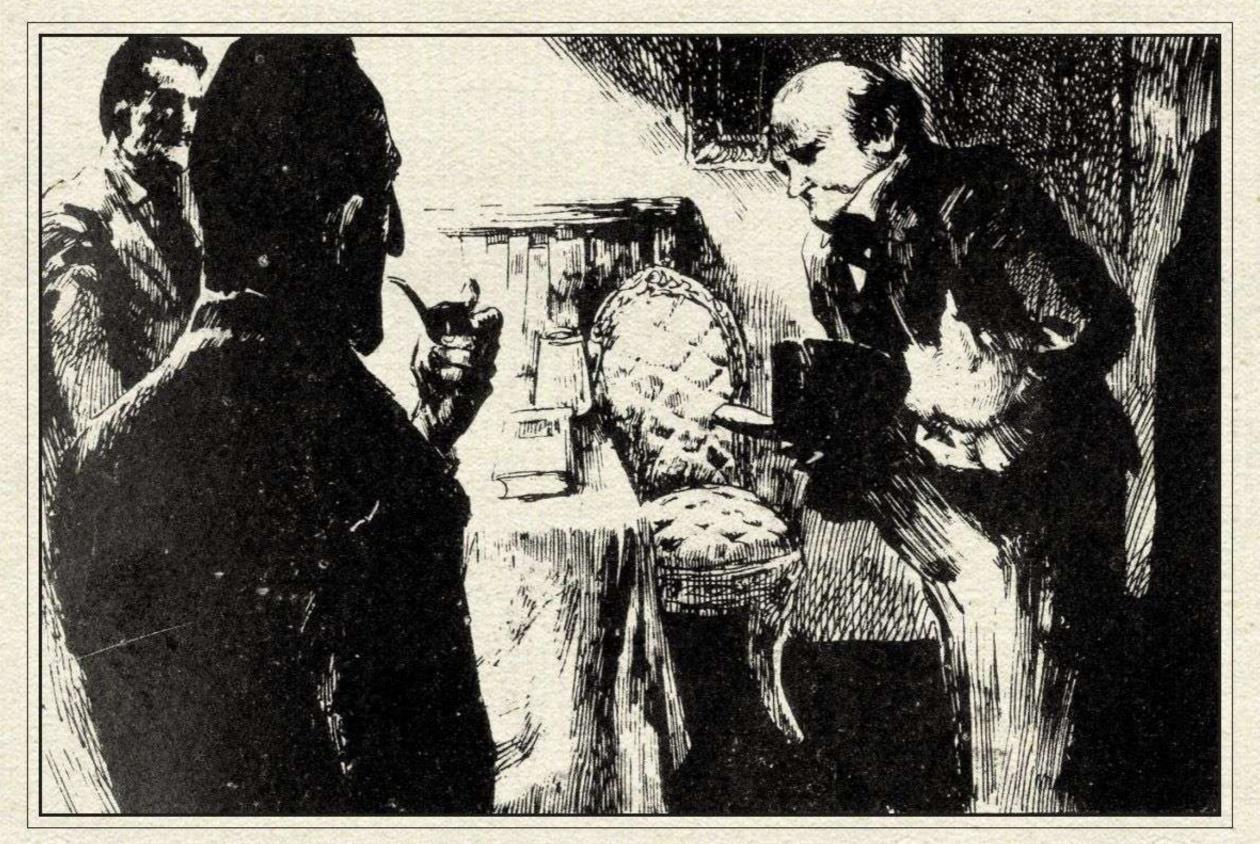
32 贝克的回答是合乎情理的,当他听说鹅被吃掉了,差一点激动得站了起来。福尔摩斯指着餐柜上彼得森买来的那只鹅,说:"这只鹅的斤两和你的鹅不相上下,而且十分鲜嫩,你会感到满意的。"



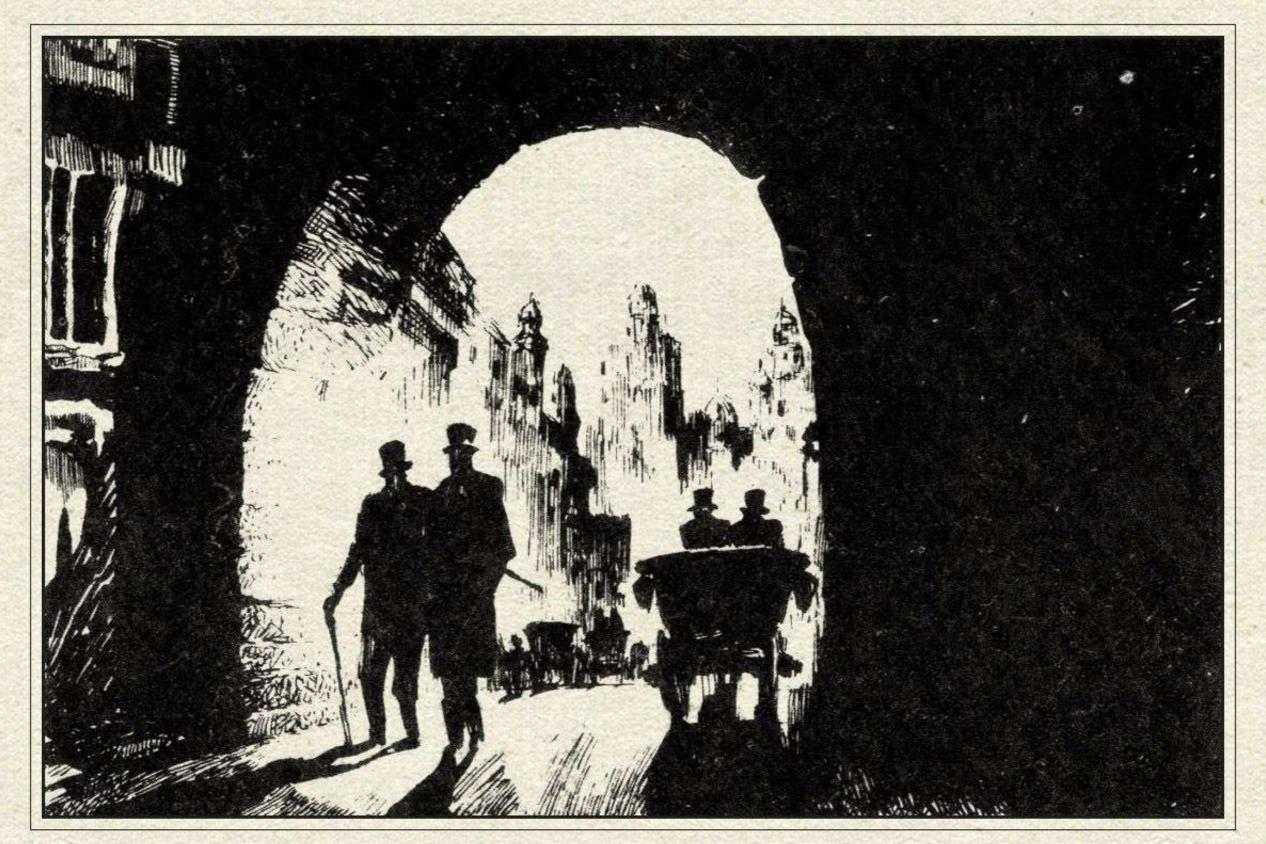
33 贝克才松了一口气,当福尔摩斯说了要归还被吃掉那只鹅的羽毛、脚、嗉囊等时,他哈哈大笑起来:"这些东西作为我那次历险的纪念品也许有点用处。但我现在只关心餐柜上那只绝妙的鹅。"



34 这时,福尔摩斯飞快地朝华生看了一眼后,含笑问贝克,他那只长得非常好的鹅从哪里买来的。贝克回答,他经常出入阿尔法酒店,店主创办了一个鹅俱乐部,他每周交纳几个钱,圣诞节时便可领到一只鹅。



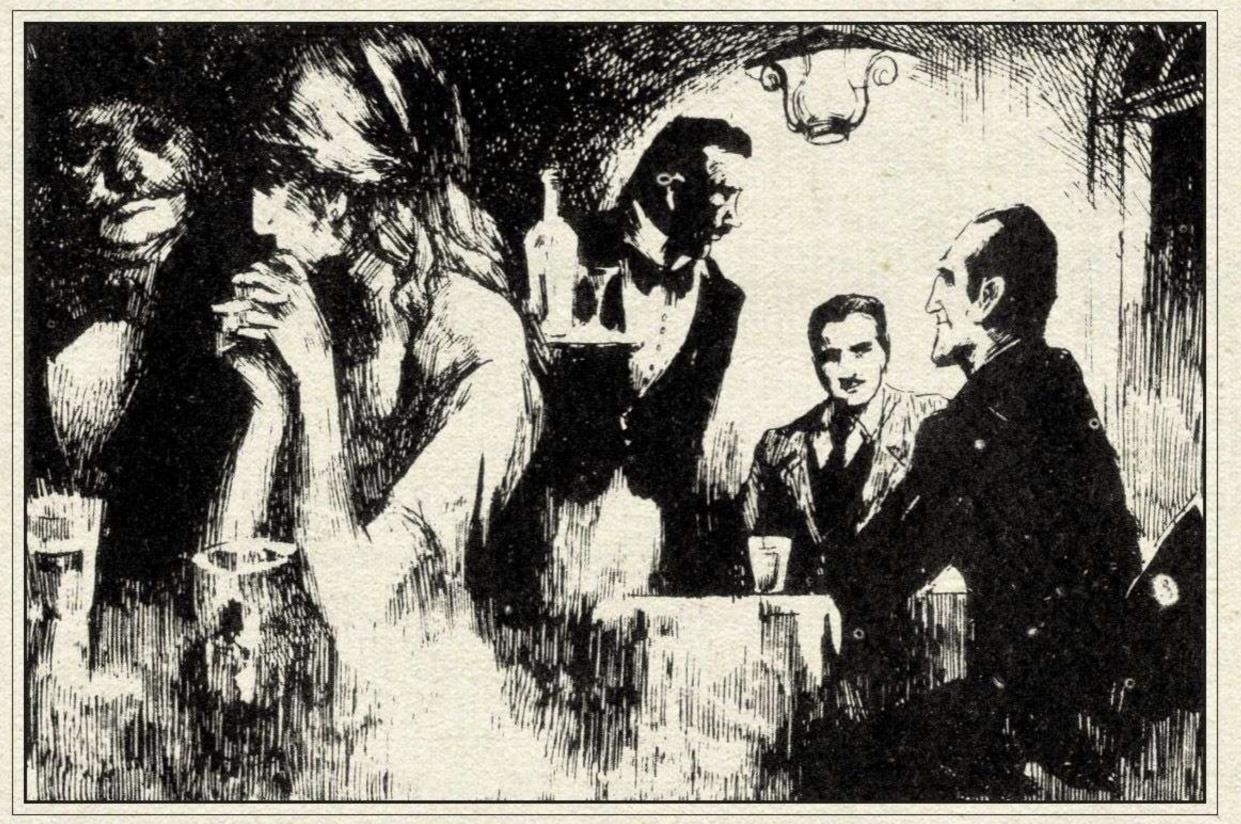
35 贝克把鹅夹在腋下,向两人鞠了一躬,走了。福尔摩斯随手关了门说:"亨利•贝克先生的事情就到此结束。"



36 凛冽的寒夜,群星灿烂。两人为了顺藤摸瓜,趁热打铁,向阿尔法酒店走去。



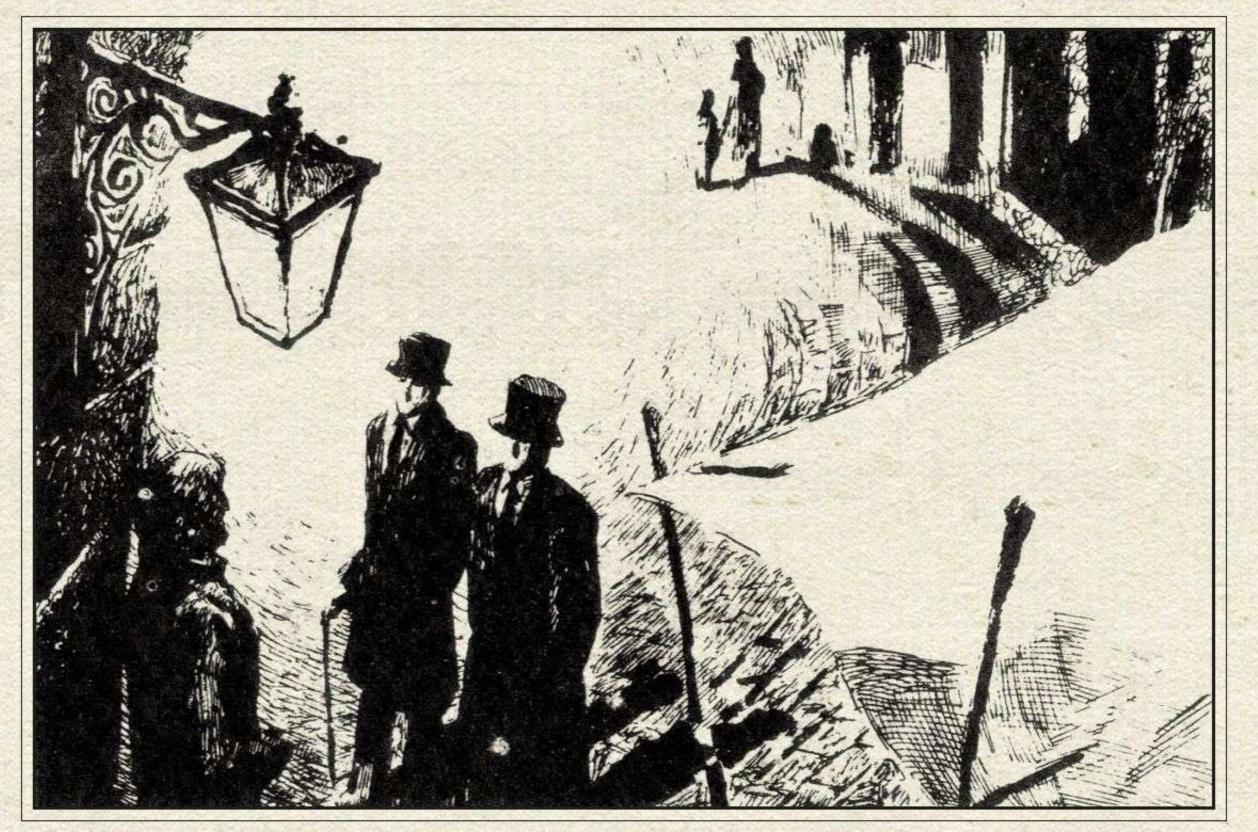
37 进了小酒店,福尔摩斯向老板要了两杯啤酒,并说:"如果啤酒象你的鹅一样出色,那就是最上等的酒了。"老板好象很吃惊:"我的鹅?"



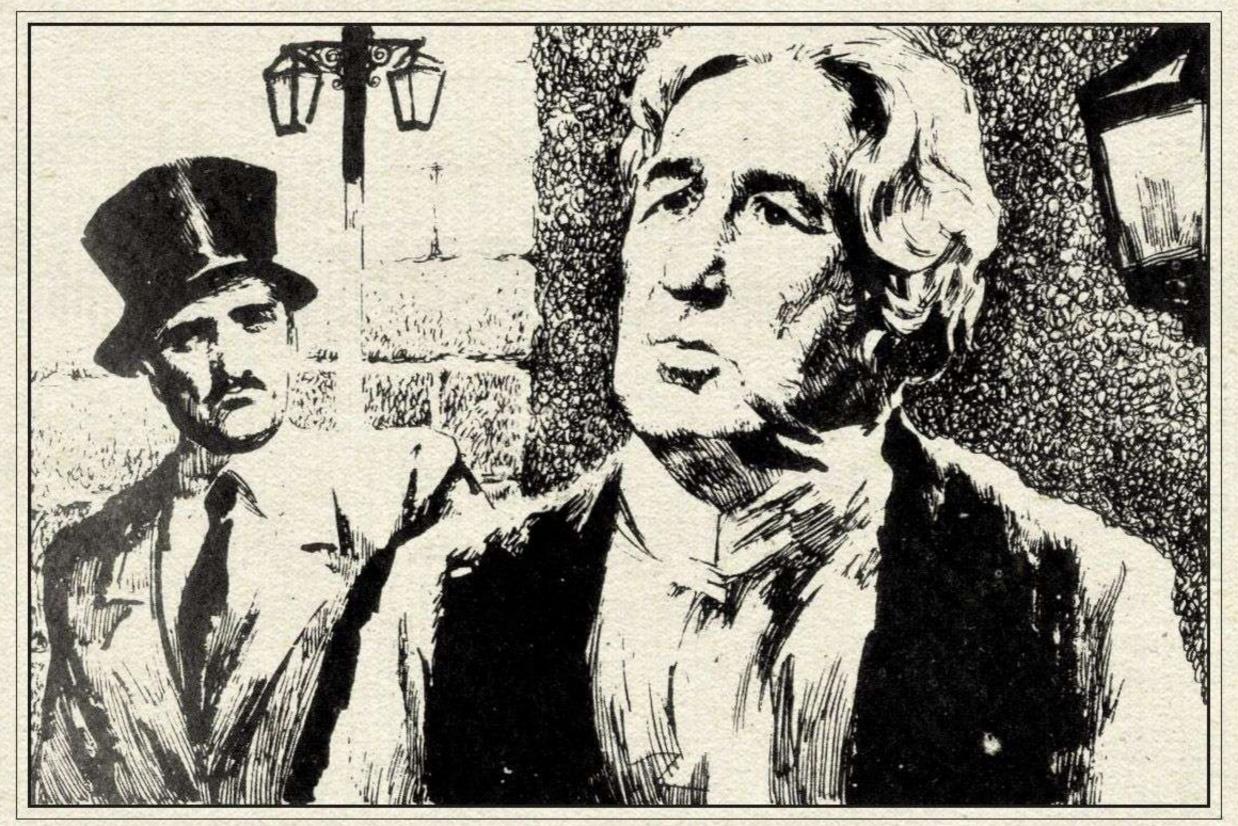
38 福尔摩斯把刚才和亨利·贝克先生的一席话介绍后,老板才有所领悟,说那些鹅是从考文特园推销员布莱肯里齐那里买的,总共二十四只。



39 他俩离开酒店,走进寒冷的空气中。福尔摩斯提议,现在就去找布莱肯里齐,要顺着线索追下去,直到水落石出为止。



40 来到考文特园市场。在一个大货摊的招牌上,找到了布莱肯里齐名字。福尔摩斯走上前说:"晚安!看光景鹅都卖完了。"店主人用怀疑的眼光打量来人:"明天早晨,我可以卖给你五百只。"



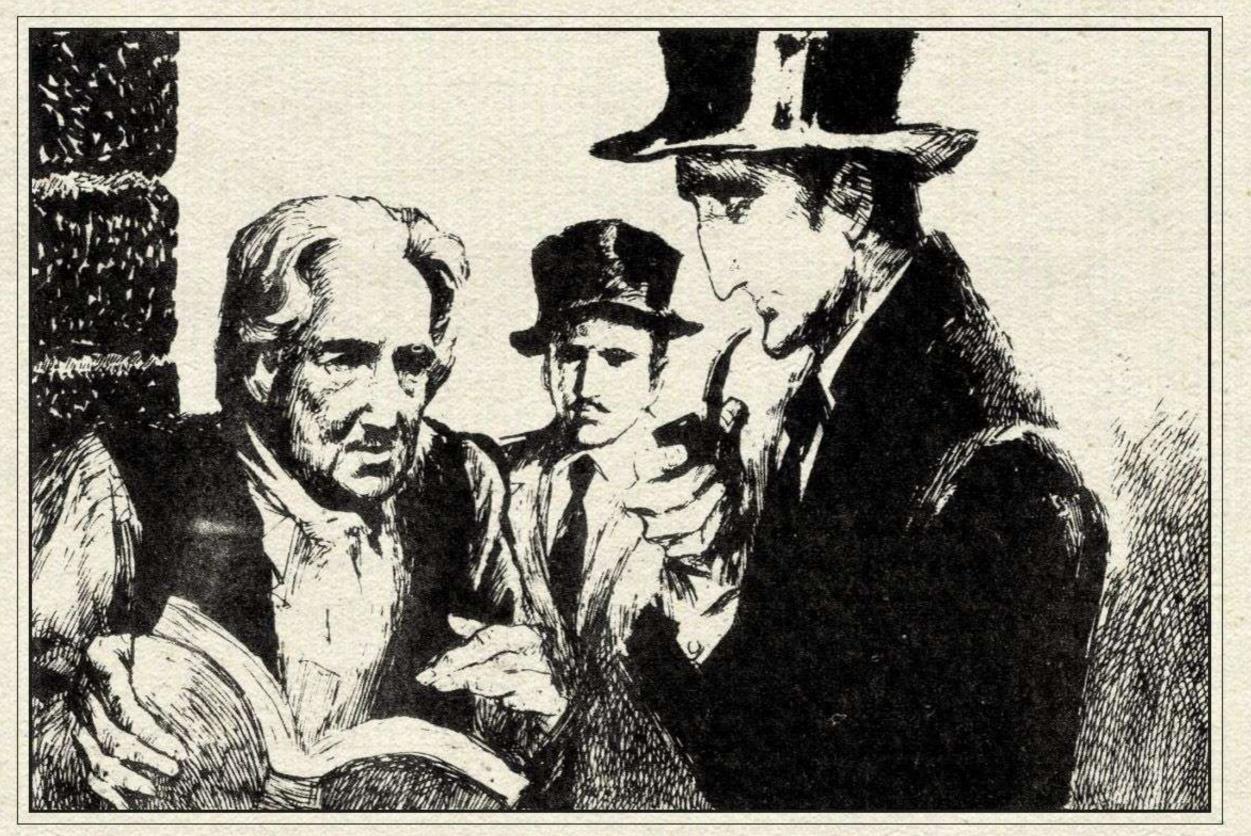
41 福尔摩斯解释,是阿尔法酒店介绍他到这儿来的。并称赞说: "那些鹅可真是不错啊。那么,你是从哪儿弄来的呢?"谁知这个问题惹得对方勃然大怒:"噢,是这么一回事,我不想告诉你,就是这个样!"



42 "这是一件无关紧要的事,不明白你为什么会大动肝火?"福尔摩斯惊讶地问。店主人烦恼地答: "我被人纠缠不清,问:'鹅在哪儿?''你的鹅卖给了谁?'……这些唠唠叨叨的问题,怎能不让人动肝火?"



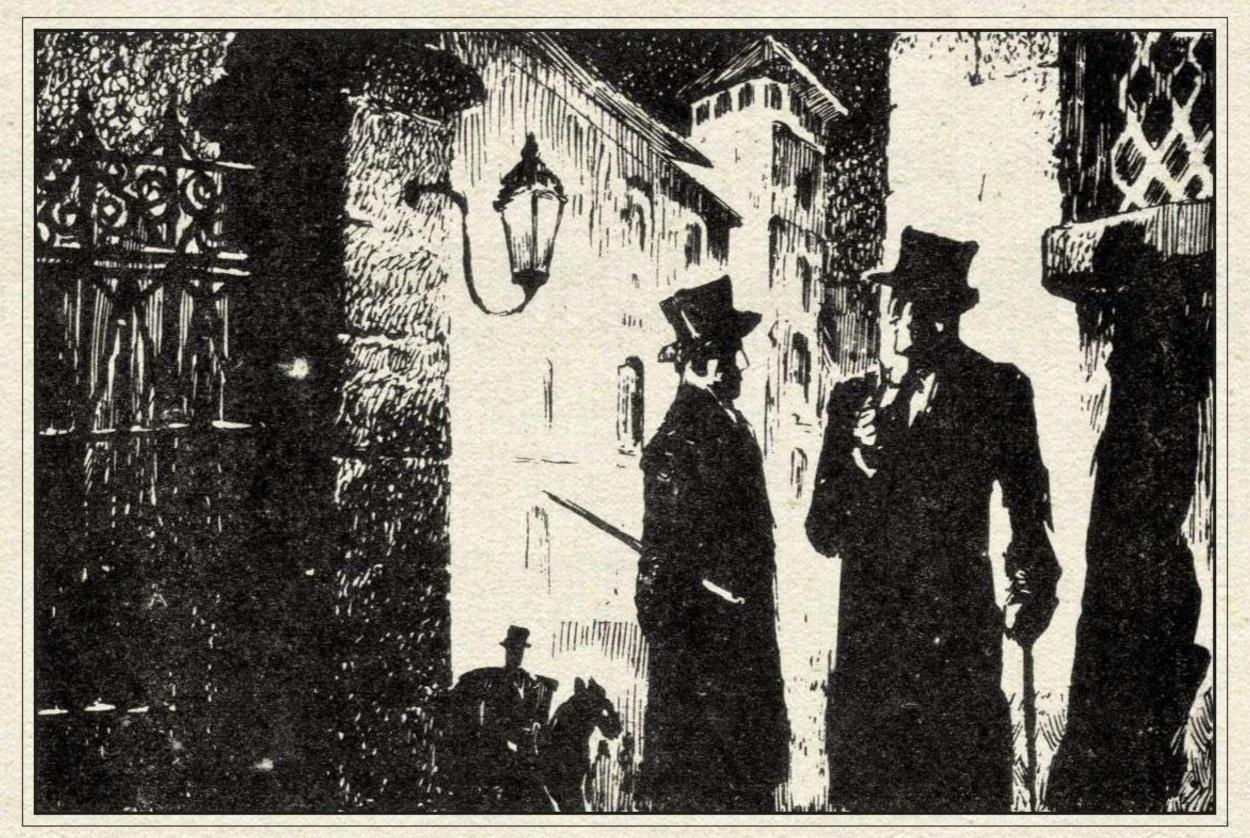
43 福尔摩斯就漫不经心地声明,他同其他查问这件事的人毫无关系。他对饲养家禽颇感兴趣,断定那批肥鹅是农村喂大的。并愿意打赌。店主人嘿嘿地笑了:"那你算是输掉了,因为它们是在城里喂大的。"



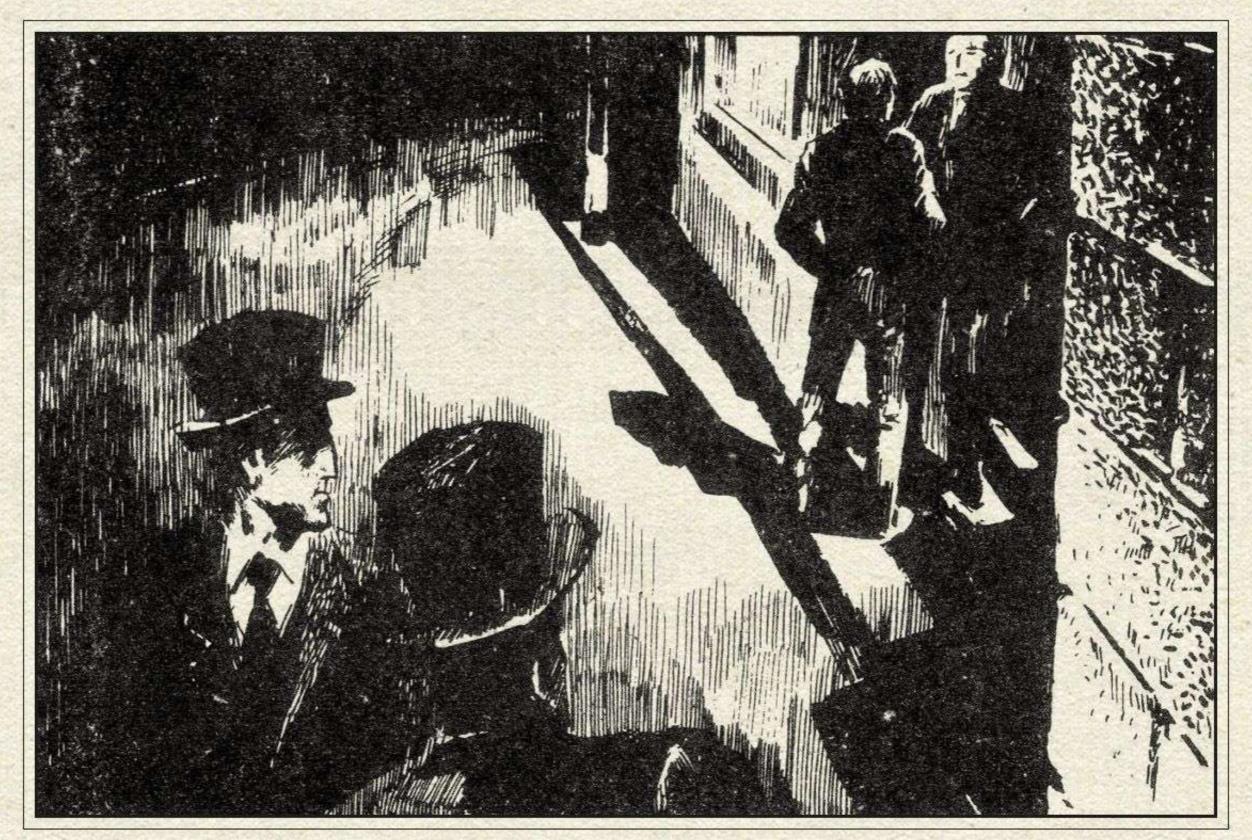
44 说着,他捧出账簿,上面最后一笔账:"十二月二十二日,奥克肖特太太,布里克斯顿路117号,鸡蛋和家禽供应商,二十四只鹅。收价七先令六便士。卖给阿尔法酒店,售价十二先令。"



45 福尔摩斯显出仿佛十分懊恼的样子,掏出赌金扔在柜台上,带着一种难以用言语形容、叫人莫测高深的神态走了。



46 走到路灯下,福尔摩斯会心地笑了,"我敢说,只有用打赌的方式,才能使这一类人吐露真情。华生,现在调查已接近尾声,从刚才店主的谈吐中,还有其他人也急于知道这件事呢。"



47 忽然,从货摊那里传来一片吵闹声。两人回头一看,只见店主堵在门口,向一个獐头鼠目、畏畏缩缩的人挥舞着拳头。



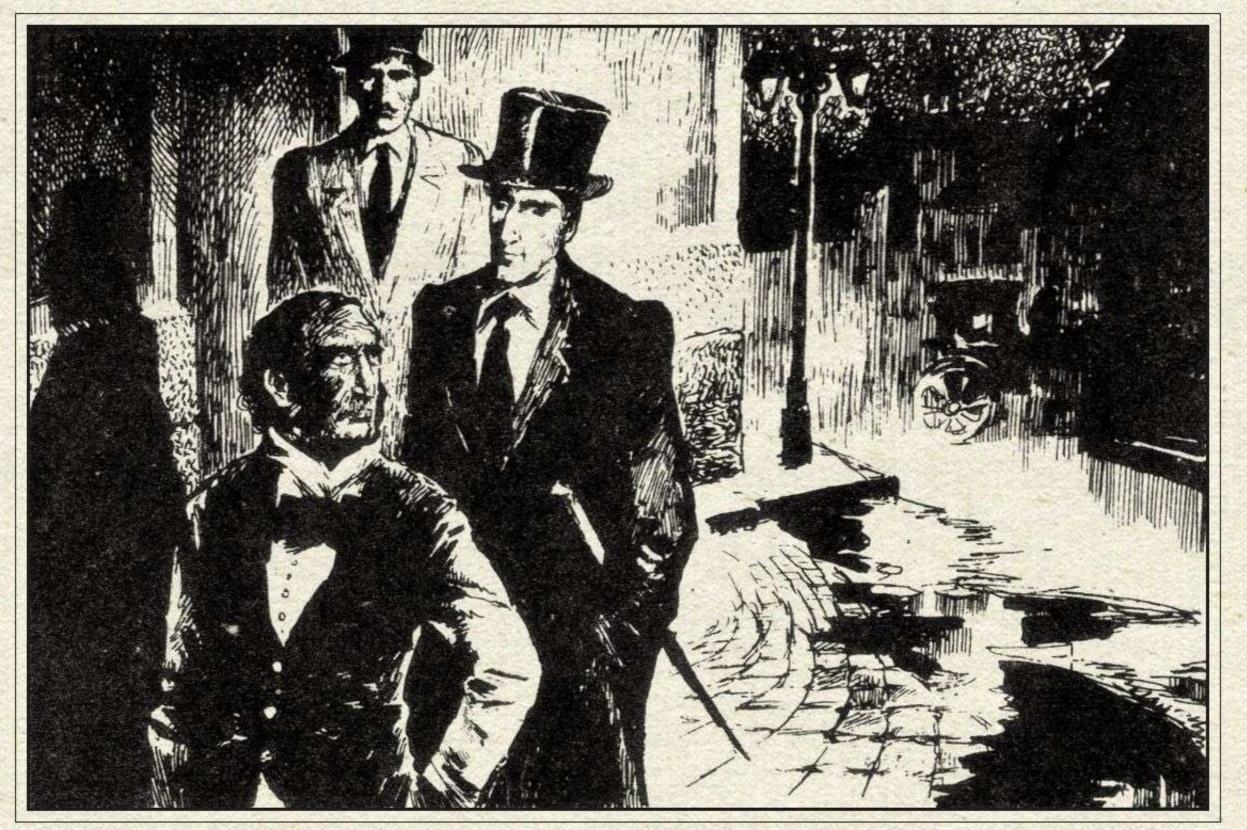
48 店主喊道: "你真叫人烦透了!我的鹅难道是从你那儿买的吗?和你有什么相干?你把奥克肖特太太叫来,我会答复她的!"另一个唉声叹气地说: "那里面有一只是我的呀!"



49 店主恶狠狠地冲上前去,说:"那你去找奥克肖特太太要吧。我已经听够了,快给我滚开吧!"对方吓得赶快溜走。



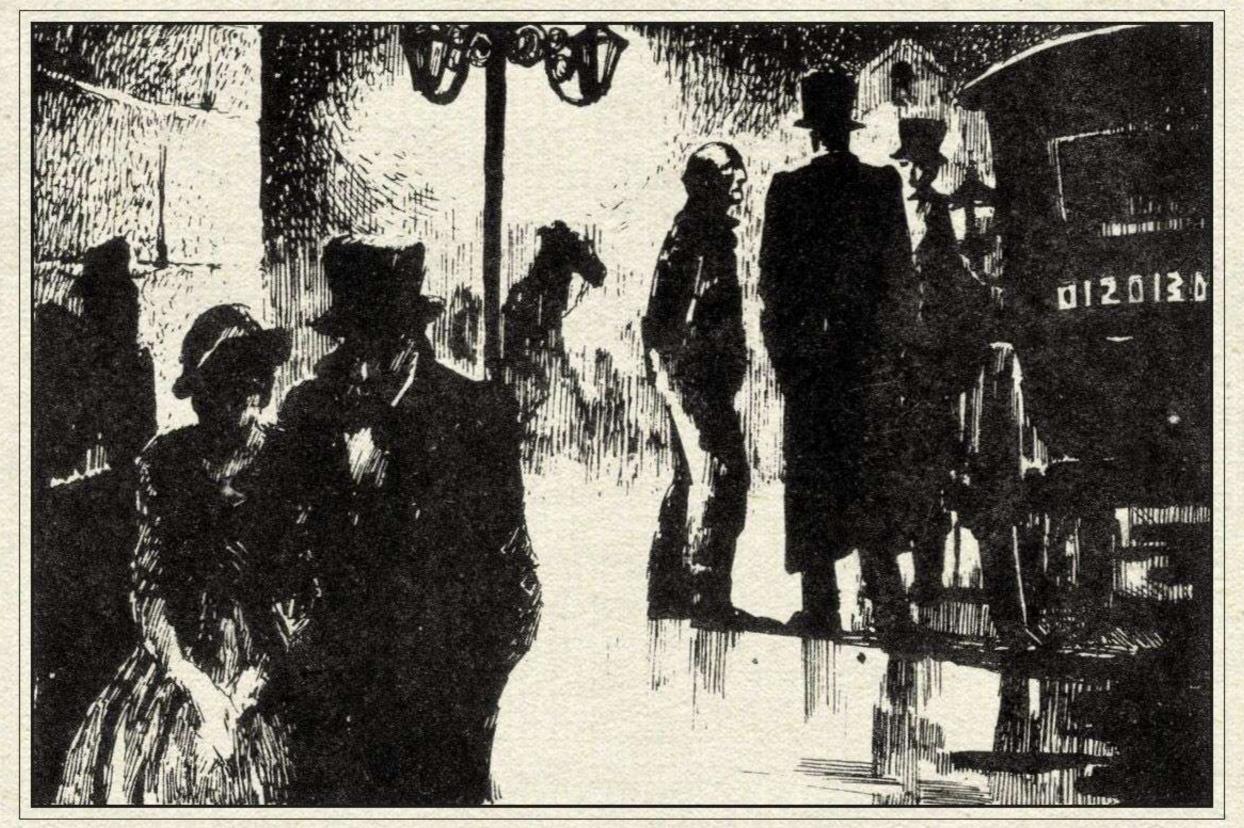
50 福尔摩斯见状低声对华生说: "不必找奥克肖特太太了,先从这个家伙身上着手。"他俩即刻去追那人。



51 一会儿,他们撵上那人。福尔摩斯拍了拍那人的肩膀。对方猛然转过身来,颤声问:"你是谁?想干什么?"福尔摩斯温和地道:"我无意中听到你向商贩提出的问题,我也许能帮点忙。你的鹅在亨利·贝克先生那里。"



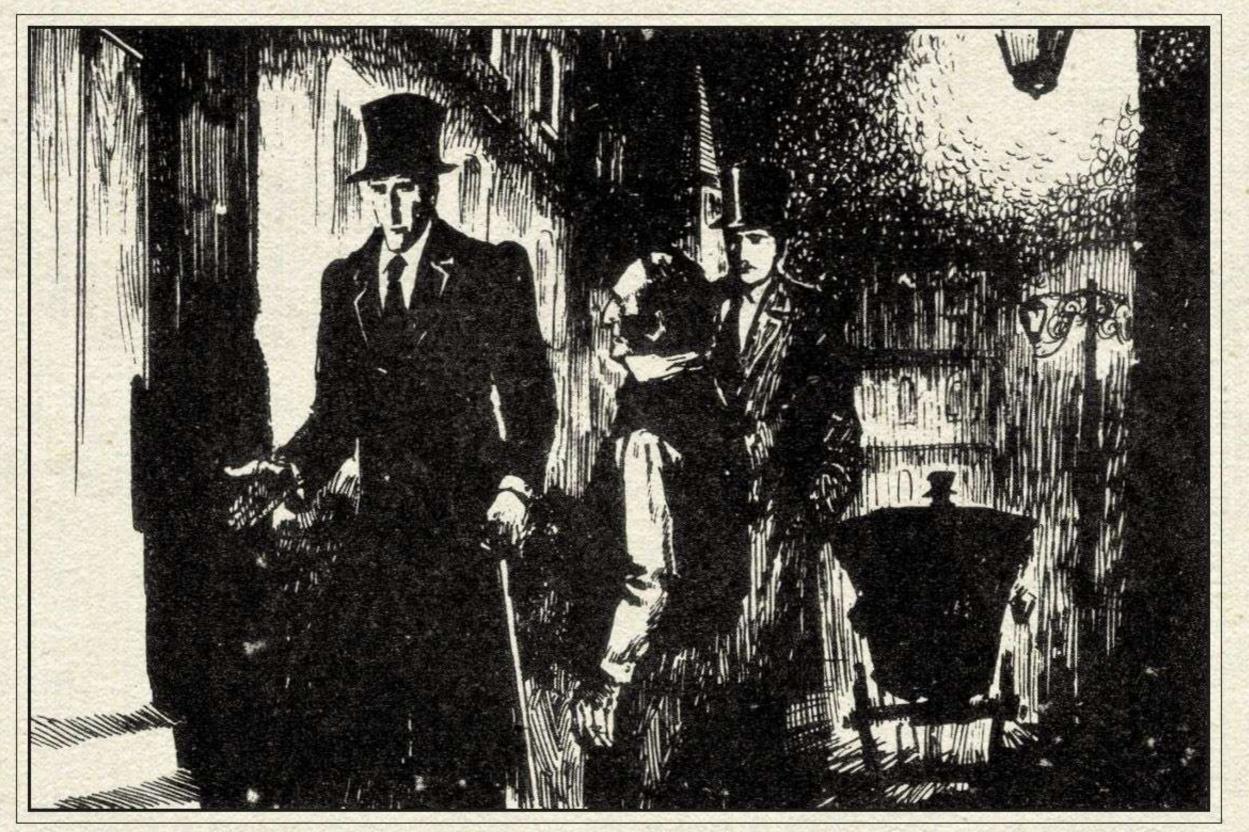
52 那人一听,伸出双手喊道: "你正是我渴望要见的人,天哪, 我对这件事是何等地感兴趣啊!"



53 福尔摩斯雇了一辆路过的出租马车,请那人上车,并问他尊姓大名。那人犹豫一会,说:"约翰·鲁宾逊。"福尔摩斯和蔼地道:"我问的是真名实姓,办事用化名是不方便的。"对方苍白的脸顿时涨得血红:"我叫詹姆斯·赖德。"



54 "一点不错,你是世界旅馆的领班。到家后,我就把你想要知道的一切告诉你。"福尔摩斯说。赖德惊惶地打量他俩,露出那种人处于凶吉未卜、对自己前途毫无把握的人的表情。



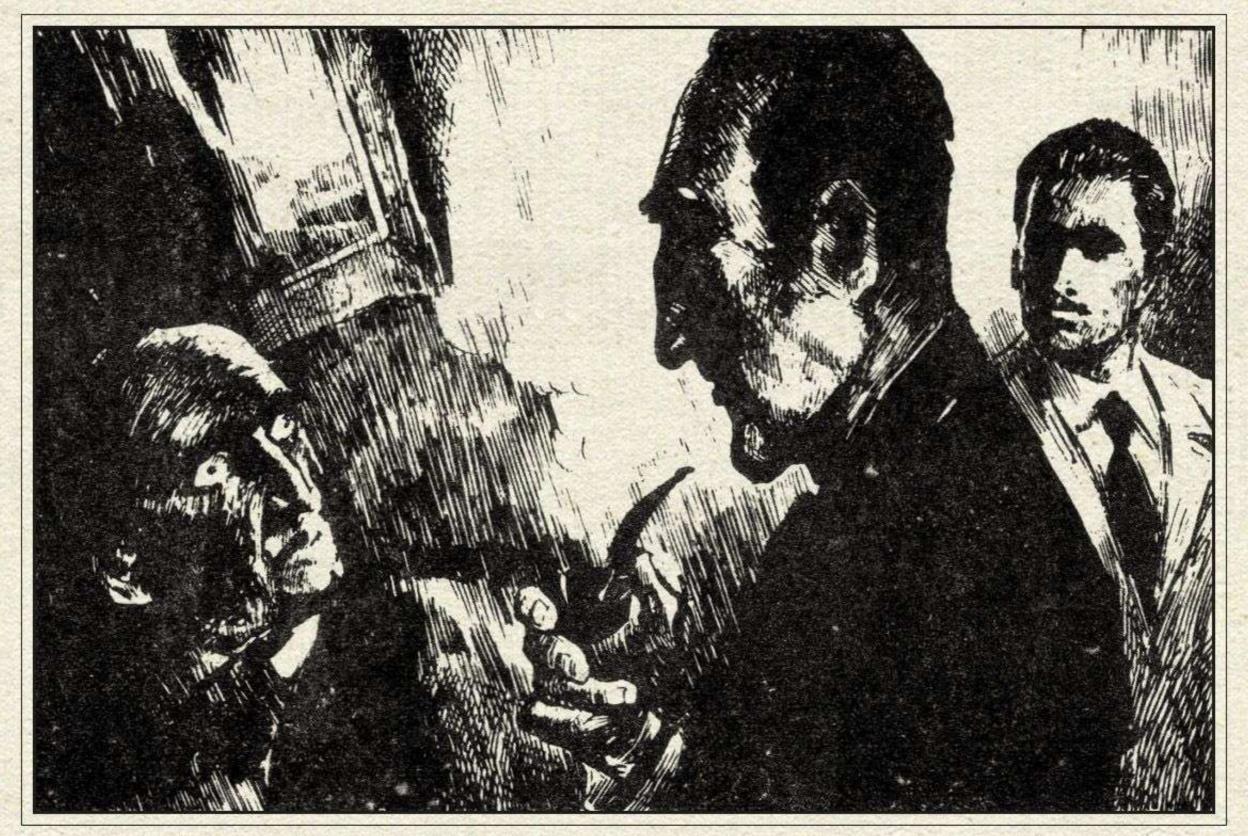
55 半小时以后,马车驶到贝克街。福尔摩斯下车,幽默地说:"赖德先生,你似乎很冷,在这种天气里熊熊炉火是很令人惬意的。请进来吧!"



56 进到屋子里,赖德迫不及待地问:"你能告诉我那只鹅的下落吗?""它到我这里来过了!""这里?""是的,它死后生了一个蛋。世界上罕见、美丽、明亮的蓝色小蛋。"



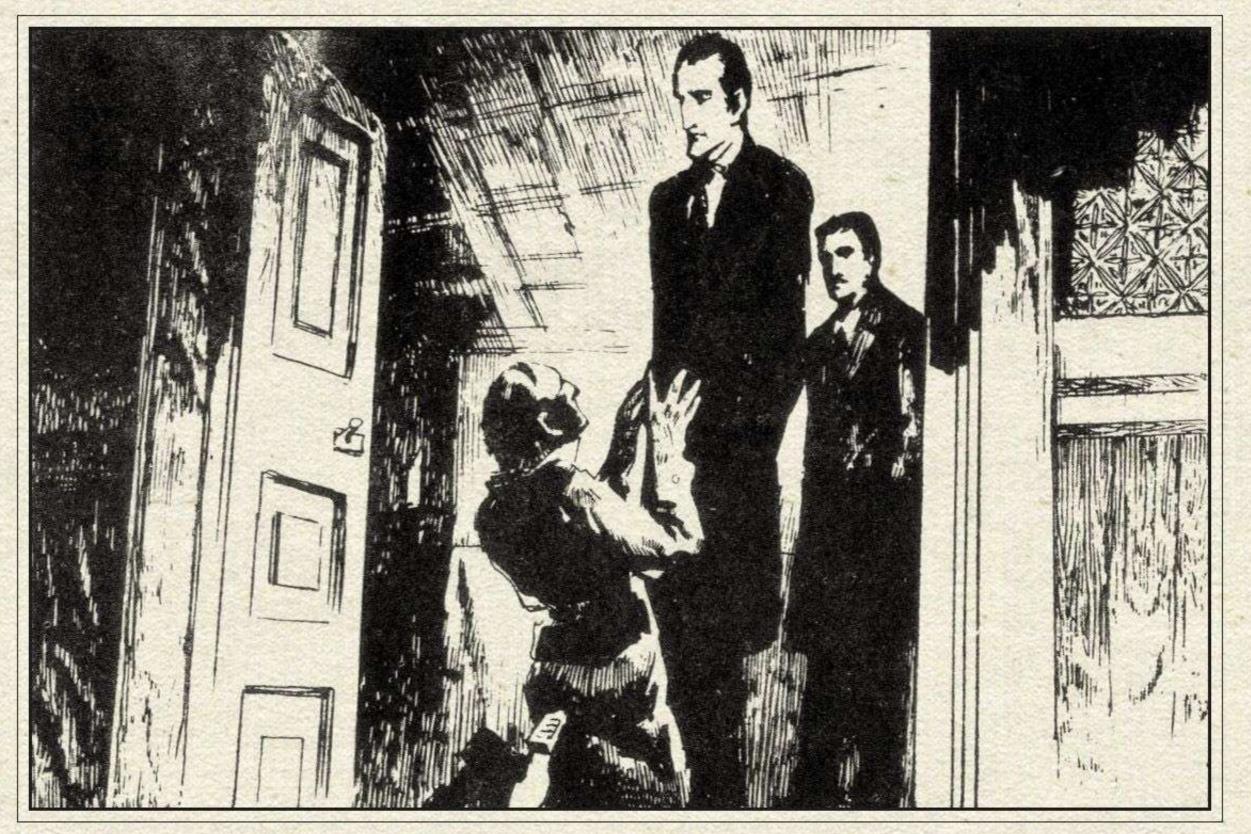
57 随即,福尔摩斯打开保险箱,高举那颗蓝宝石。赖德拉长了脸,直瞪瞪地注视着宝石,不知道是认领好还是否认好。



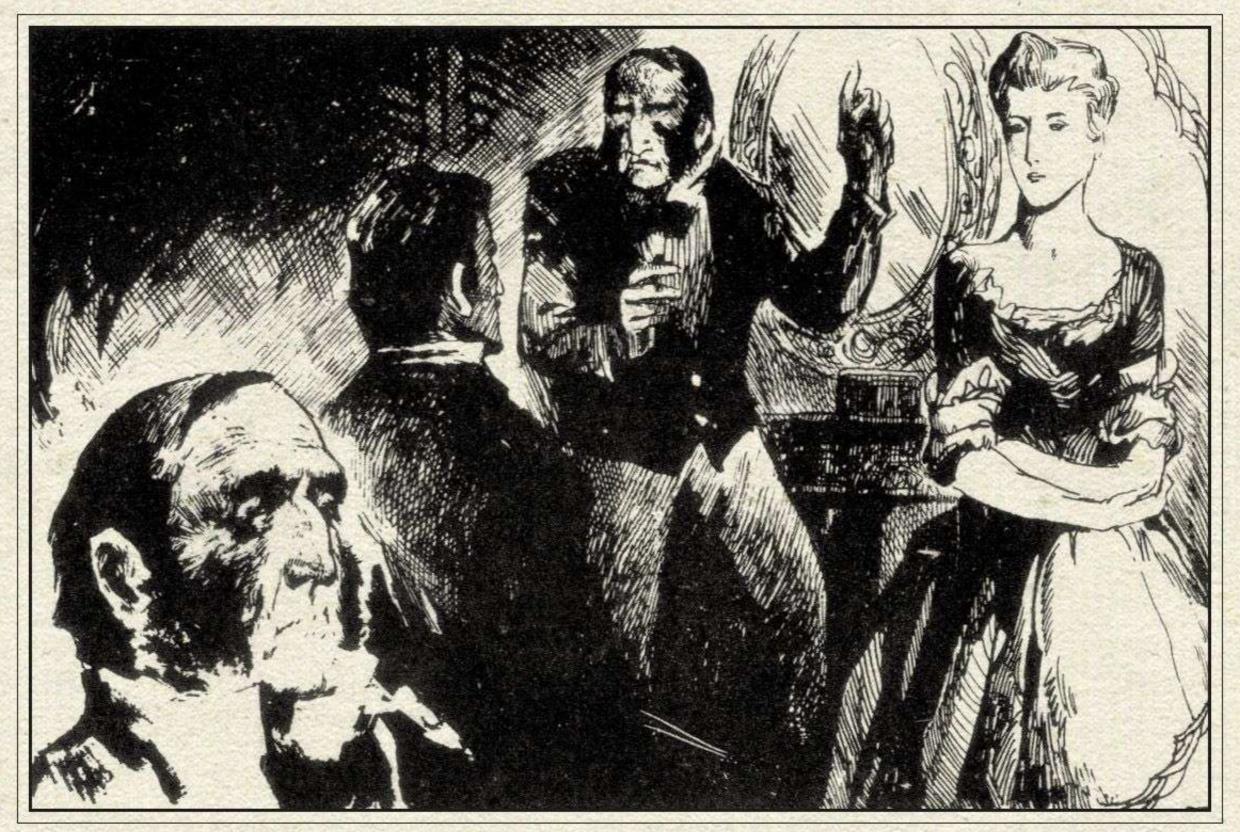
58 "赖德,你这出戏算是演完了!"福尔摩斯平静地说。赖德站立不稳几乎倒下,带着恐惧的眼光盯着谴责他的人。



59 华生倒了一杯白兰地酒给赖德喝,他才恢复了一点儿镇定。福尔摩斯说:"为了圆满地结束这件案子,你坦白地说说这颗莫卡伯爵夫人的蓝宝石的来龙去脉吧!"



60 赖德跪倒地上,抓住福尔摩斯的两膝,哀求道:"可怜可怜我吧,我从未干过坏事,以后再也不敢了。千万别把我交到法庭!"福尔摩斯厉声道:"你有没有想过可怜的霍纳被置予被告席上!"



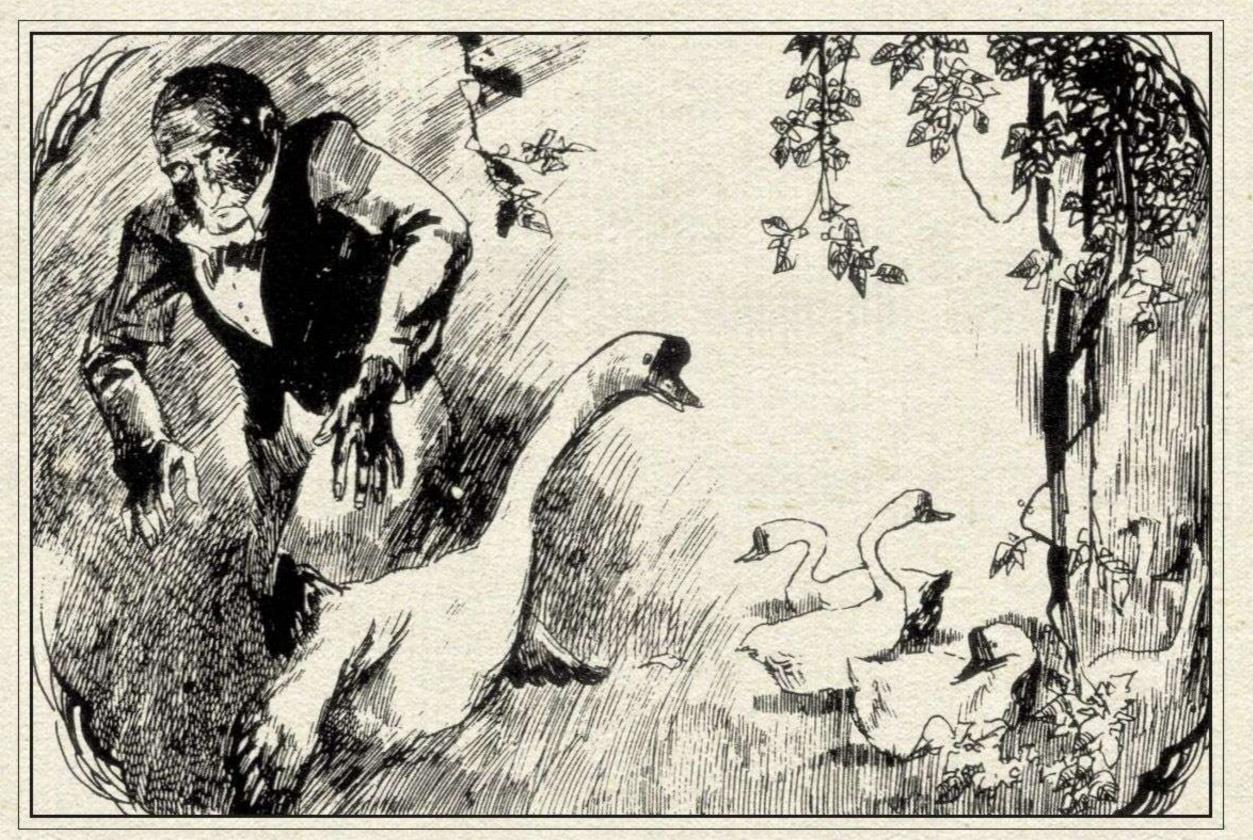
61 赖德交代了犯罪事实。他和莫卡伯爵夫人的侍女丘萨克串通, 没法把霍纳叫进夫人房间里来;待对方走后,即撬开首饰匣偷走宝石;然后又大叫失窃,嫁祸于人。



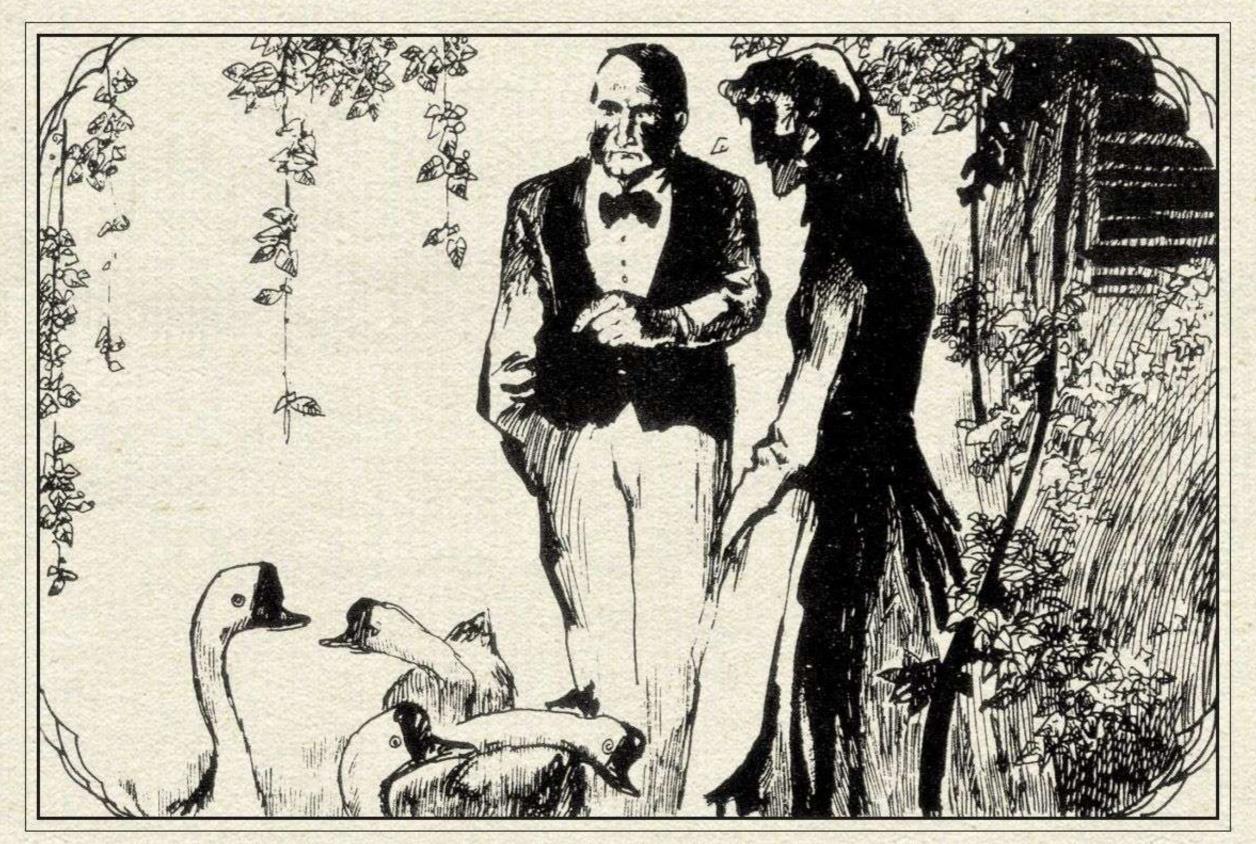
62 霍纳被捕后,赖德怕警察搜查,携带宝石,假借受人差遣走出旅馆,乘机溜到姐姐奥克肖特夫人家里。



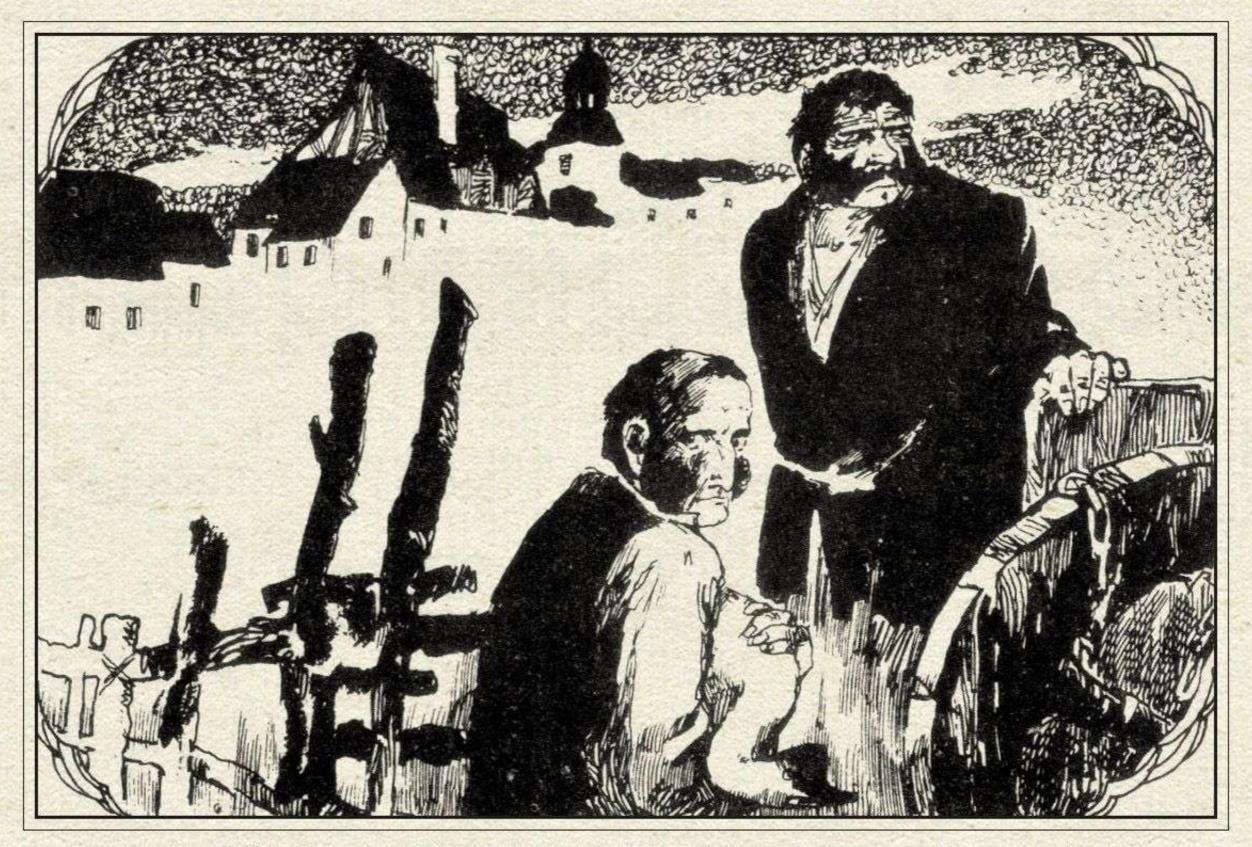
63 怎样做才是万全之计?他走进后院盘算着。一群鹅在他身边走来走去,突然心生一计:姐姐曾答应送他一只鹅,作为圣诞节礼物。不如把宝石藏在鹅的肚皮里,携带出城去。



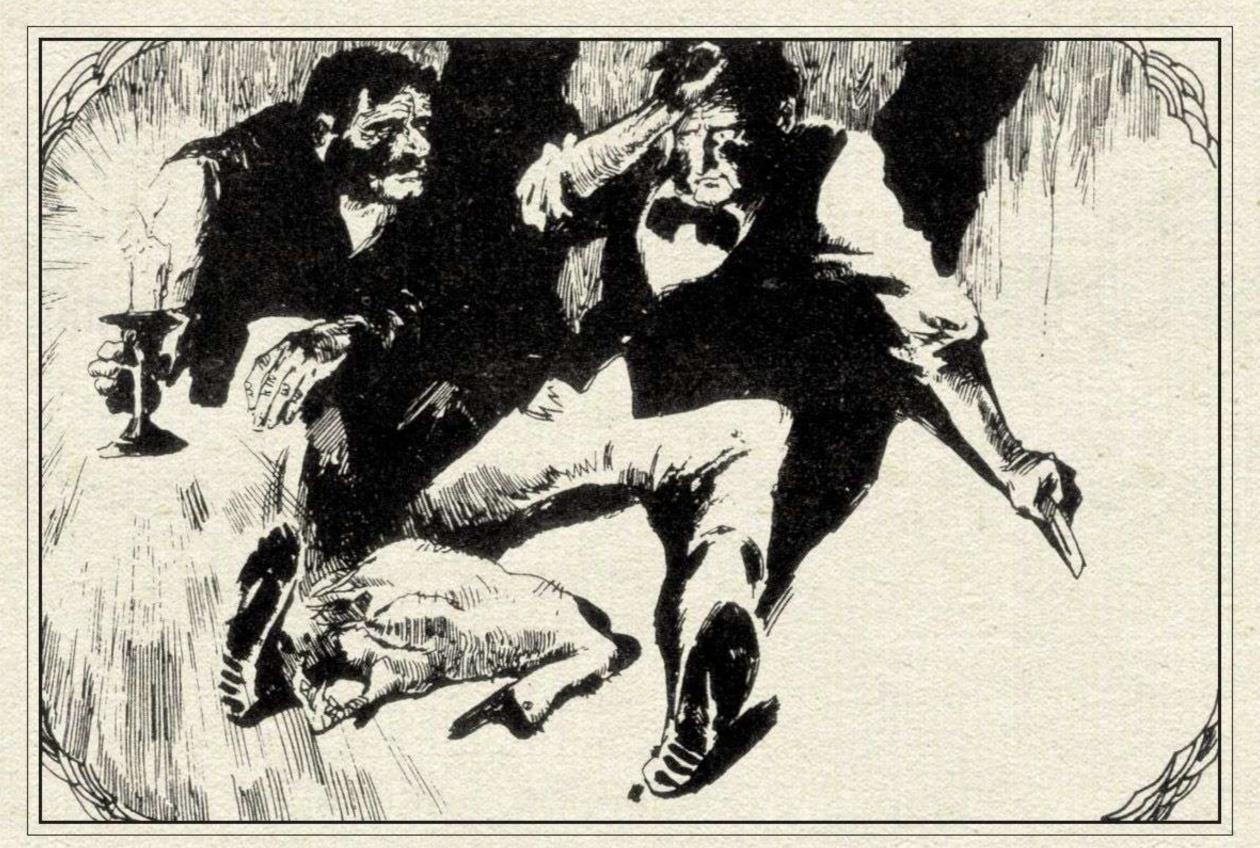
64 于是,他抓了一只尾巴上有道黑边的大白鹅,把宝石塞进它的喉咙。白鹅吞咽了宝石,猛地一挣扎,拍打着翅膀窜回鹅群里去了。



65 他姐姐闻声走来。赖德提出要把送他的一只鹅带走,并坚持要尾巴上有道黑边的那只。奥克肖特夫人同意了。



66 赖德带着鹅,一路跑到郊外基尔伯思地方,找他的一个密友、 作案老手莫兹利销赃。

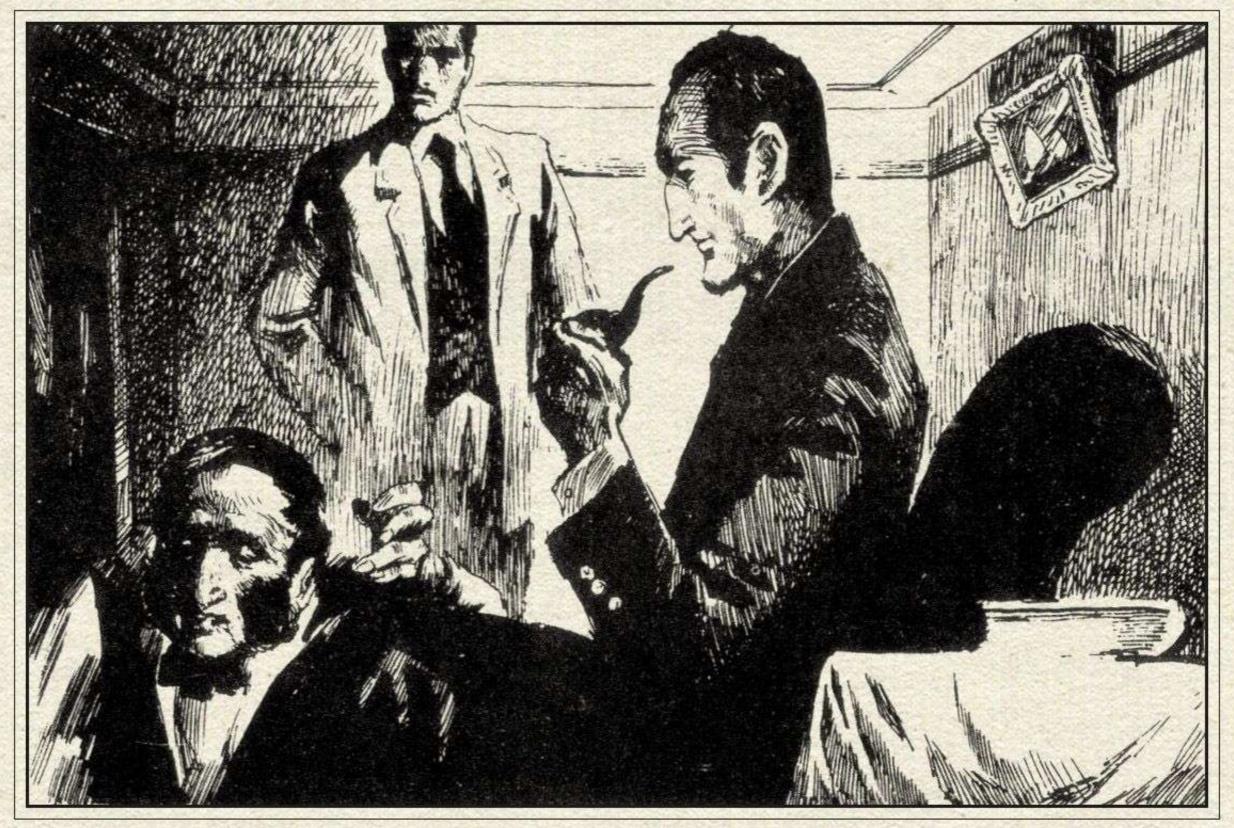


67 他俩兴致勃勃地持刀将鹅开了膛,取出嗉囊,心里一下子凉了半截,原来那里面没有宝石的踪影!

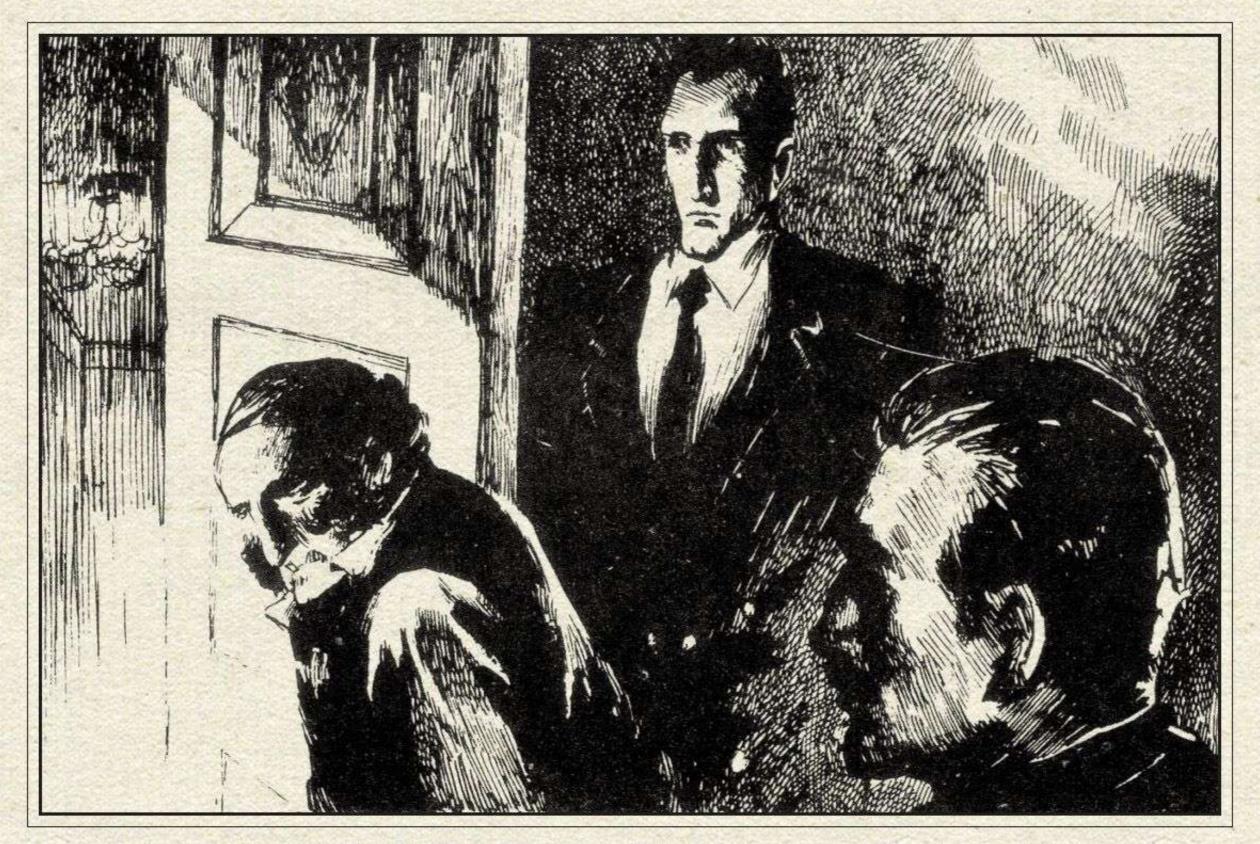


68 一定发生了差错!赖德急步奔回姐姐家,冲进后院,上帝,一 只鹅也没有了!

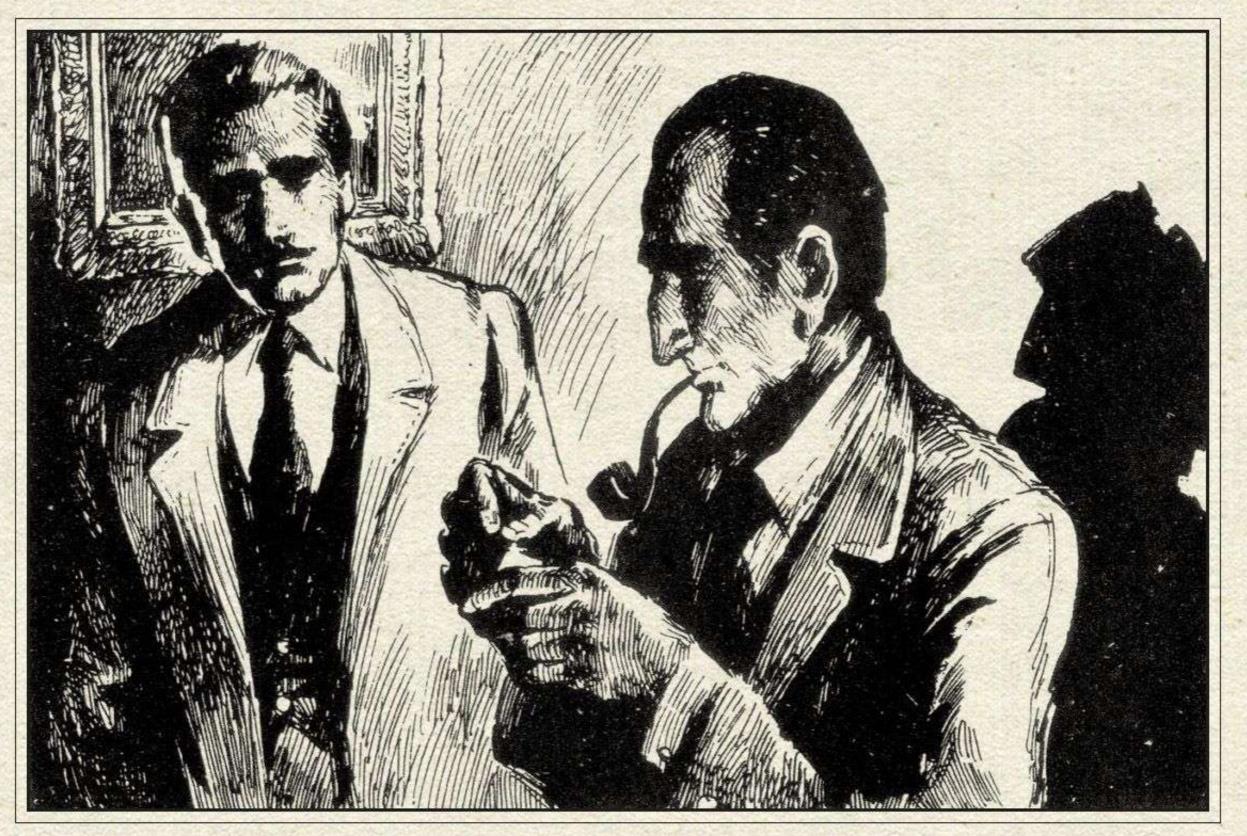




70 以后的事,福尔摩斯已经清楚了。赖德抽搐地哭了起来:"而现在我已经是一个打上窃贼烙印的人了,尽管我没有得到我为此出卖人格的财宝。请宽恕我吧!"



71 突然,福尔摩斯站了起来,猛地把门打开,喝道: "滚出去!" 赖德连声说着"愿上帝保祜你",拔脚奔了出去。



72 紧接着街上传来一阵清脆的跑步声。福尔摩斯宽慰地对华生说: "我想我可能是挽救了一个人。这个人已吓得丧魂落魄了,也应该相信他不会再做坏事了!"

向部交流 严禁外传

策划: 东篱

封面: 汪洋水手

封底: 湘中凡人

制作: 祺祺

车篙

难忘小人书

小陆飞刀

董年的乐趣

出出出

湘中凡人

连盟网站www.shuqu.net己丑年冬

Sherlock Holmes